

目 录

宣传（文化、体育）	5
“十一”假期在福田 CBD 商圈连演七晚 “星空音乐会”开启秋日浪漫	5
23 场精品演出全免费！福田主题文化馆艺术节即将“绽放”	6
深圳少年北京飞歌感恩改革开放.....	6
“福田商会杯”企业羽毛球赛举行.....	7
让孩子在适合的土壤里自然生长.....	7
大湾区东岸中轴线奏响星空音乐会.....	7
飞阅福田：以歌为媒 “城市之歌”让世界听到深圳.....	9
“星空音乐会”贯穿小长假 为市民带来一场浪漫的户外音乐盛宴.....	11
第五届福田区主题文化馆艺术节开幕，23 场演出免费看.....	12
深圳少年北京放歌 唱响本土原创歌曲.....	12
23 场公益文化活动邀你参与.....	12
“创意华富”综合文艺专场演出.....	13
精彩纷呈.....	13
全国建筑师书画作品展深圳开幕 建筑师力推“专业级”画作.....	13
“一月一戏”最后一场 带来三出.....	14
折子戏.....	14
福田区少儿“三棋”锦标赛落幕.....	14
梁金生：深圳最早中共党员.....	14

23 场公益文化活动齐“绽放”	17
“福保大明星”歌王争霸赛落幕.....	18
2018“福田好公民”评选抓紧报名.....	18
福田区戏剧嘉年华 11 月登场 精彩.....	19
剧情抢先看.....	19
来福田听正宗黄梅戏！《天仙配》《女驸马》连演两晚.....	19
来现场听濮哥读美文：福田文体名人.....	20
濮存昕月底来深.....	20
文化空间走进福田街道 魔术舞蹈.....	21
精彩纷呈.....	21
花甲老人演绎南非舞曲 五支社区艺术团奉上文化大餐精彩纷呈.....	21
殷承宗钢琴音乐会 钢琴伴唱《红灯记》	21
“悦舞福田”广场舞展演火热举行.....	22
八旬老翁指书《福田吟》妙趣横生.....	22
福田区第三届青少年非遗创意手工文化节开幕.....	22
“非物质文化遗产大讲堂”在深圳.....	23
福田文化馆开讲.....	23
品鉴白先勇作品的情与美.....	24
发现最会唱歌的普通人.....	25
福田区作协主席走进盐田图书馆.....	25
福田文学评出五虎诗贤.....	25
福田企业人才足球赛结束.....	25

“福田趣味运动荟”欢乐来袭.....	26
大剧院上演原汁原味蒙古歌舞盛宴.....	26
聆听街头“好声音”感受不一样的街头元素“街头艺术四季 Fun——躁动的盛夏”活动在市民中心广场开幕.....	26
满头银发深情演绎 老歌唱出了新味道.....	27
铁粉来捧场 500 人羽林争霸 深圳十四届“双好杯”羽毛球赛收拍.....	27
福田文化空间戏曲专场庆重阳.....	28
“悦舞福田”广场舞展演举行.....	29
“福田长者写福田”书法展开幕.....	29
“健身大玩家”全民齐参与.....	31
福田区“校际杯”足球赛圆满落幕.....	32
多个国家级非遗项目未来 3 年将在福田展出.....	32
莲花街道举办广场舞专场汇演.....	32
百名大师作品来深 展出万件精品系列.....	33
“第一朗读者”第七季推出多场主题活动 日本诗人来深“为你读诗”	33
太平人寿深圳分公司助力.....	34
“福田趣味运动荟”	34
校园足球成国少队员摇篮.....	34
福田杯青少年足球俱乐部联赛落幕.....	35
“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会.....	35
绽放.....	35
“天使”之声降临 维也纳童声合唱团深圳献唱.....	35

福田区首届职工象棋争霸赛结束 世界冠军许银川助阵.....	36
福田原创诗文朗诵会 “绽放” 青年.....	36
作家作品.....	36
福田城市铁人三项赛举行.....	36
福田“健身大玩家”教你快乐运动.....	37
华强北好声音 16 强产生.....	37
2018 年深圳市基层新闻发言人队伍轮训在福田举行.....	37
福田区作家协会荔园小学.....	38
创作基地挂牌.....	38
福田作家原创诗文朗诵会精彩绽放.....	38
福田职工之夜上演蒙古歌舞盛宴.....	40
70 件景泰蓝精品亮相福田.....	40
福田：打造新媒体“官宣”矩阵 助力“再中心化”发展.....	41
福田获全国优秀健走示范区称号.....	42

宣传（文化·体育）

深圳特区报

2018-10-01

“十一”假期在福田 CBD 商圈连演七晚 “星空音乐会”开启秋日浪漫

深圳特区报 记者杨媚 通讯员李佳玲 胡蕾



星空音乐会正式拉开帷幕。

在浩瀚的星空下，和音符对话；在凉爽的秋夜里，与音乐共鸣。9月30日晚，福田CBD“星空音乐会”启动仪式暨首场演出在皇庭广场R层空中花园登场，为市民带来一场浪漫的户外音乐盛宴。

●七场演唱会均公益免费

当晚，随着现场嘉宾共同敲打清脆的风铃，熟悉的《小星星》旋律响起，星空音乐会正式拉开帷幕。广州枫叶爵士乐团以一曲《月亮有多高》首先登场，慵懒的爵士乐伴随着初秋的微风弥漫在夜空中。

当晚不仅有深情的爵士乐表演，还有音色浪漫的吉他重奏，干净纯粹的阿卡贝拉演唱，以及柔美典雅的弗拉门戈……最后，在钢琴交响《星空》的演奏下，首场“星空音乐会”演出画上句号。

“户外的音乐会更加轻松惬意，特别享受！”

爱好交响乐的张小姐是各类音乐会的常客，她和男友趁着假期来到皇庭广场购物休闲，刚好遇见了现场音乐会，“我觉得听一场‘星空音乐会’比任何约会方式都浪漫！”

据悉，“国庆”假日期间一连七晚，皇庭广场都有精彩演出。10月1日是充满激情、动感十足的“乐”动星光·JAZZ 流行专场音乐会；10月2日“阿卡贝拉奇幻之旅”专场音乐会带你重温经典音乐；10月3日为“Jazz 爵士之秋五重奏”专场音乐会；10月4日低吟浅唱的“谣”动心弦·民谣专场音乐会将准时登场；10月5日是优雅舒缓的“钢琴之夜”专场演唱会；10月6日是经典和现代融合的“古典穿越时尚”专场演唱会。七场演出均为公益免费。

●“星空音乐会”未来将每周一次

福田CBD“星空音乐会”由福田区委、福田区政府主办，福田区经济促进局、福田区城管局、福田公安分局、福田区公共文化体育发展中心、福田街道办事处承办，深圳皇庭广场协办，是福田区文体中心依托商圈公共空间打造的全新文化品牌活动，致力于提高深圳中心商圈的文化品质和城市功能，推动中心区品牌升级，助力国际消费中心建设。音乐会以轻松、浪漫的氛围为格调，西洋器乐和弦乐为主要演出形式，在突出高雅艺术的同时，兼具时尚性、休闲性和参与性，为市民的生活增添情趣。

据悉，福田区一直以来高度重视CBD文化建设，过去三年，白领午间音乐会从一月一场到一周一场，免费的“音乐午餐”已经举办了百余场，美妙的音符时时流淌在各大楼宇中，不仅满足了青年白领的精神文化需求，也增添了商务楼宇的艺术气息。

“福田CBD星空音乐会正是立足于市委市政府‘建设全球区域化文化中心城市’目标，为中央活力区转型升级而打造的全新文化品牌。”主办方负责人特别强调，未来“星空音乐会”系列文化活动将立足中心区主要商圈每周举办一次，撬动更多的社会资源投入公益文化服务，为中心商圈营造文化环境与氛围，同时全面推动中心区品牌升级，加快国际消费中心建设，提升福田区在国际上的影响力。

23 场精品演出全免费！福田主题文化馆艺术节即将“绽放”

深圳特区报记者 杨媚 通讯员 李佳玲



文化艺术节上的精彩表演。（资料图片）

浪漫古典的钢琴演奏、传统经典的黄梅戏、饱含深情的朗诵、欢声笑语的相声……无论你是钟爱传统还是现代，古典还是时尚，都不容错过。记者近日从福田区公共文化体育发展中心获悉，10月11日起至11月24日，“绽放”第五届主题文化馆艺术节即将来袭，23场门类丰富、精彩纷呈的公益文化活动将在深圳音乐厅、福田会堂、深圳书城和福田文化馆精彩上演，为市民的文化生活添上绚烂的一笔。

本届主题馆艺术节由中共深圳市福田区宣传部（区文体局）、福田区公共文化体育发展中心主办。艺术节自2014年创办以来，已成功举办4届，共开展237场高水准的演出活动，吸引了20余万市民参与。即将开始的2018年“绽放”第五届主题文化馆艺术节，将继续围绕“多彩绽放，文艺惠民”为活动主题，活动类型涵盖音乐、舞蹈、戏剧、书画等多个门类。

其中，10月11日上演的福田交响乐团——中外经典名曲音乐会，选取了一系列中外经典名曲以各种合奏和独奏等演奏形式，组合成一台高质量的音乐会；10月14日上演的殷承宗钢琴演奏音乐会·钢琴伴唱《红灯记》，是殷承宗根据现代京剧《红灯记》改编创作，将西方“乐器之王”钢琴与我国古老的京剧艺术巧妙地结合在一起，既保留了京剧传统唱腔，又充分发挥了钢琴丰富表现力的特

点，让人耳目一新。

此外，10月15日上演的黄梅戏优秀经典传统剧目《天仙配》是家喻户晓、广受全国人民喜爱的优秀经典剧目之一，展示了传统文化的魅力；11月1日演出的中央民族歌舞团《弦歌逐梦》——丝路之旅音乐会，是中央民族歌舞团“一带一路”追梦系列的最新制作，这台音乐会在坚持少数民族返朴归真的音乐本质的基础上，融合当代国际流行音乐元素。

据悉，今年主题馆艺术节的活动依然以公益免费为主，包括“福田作家·悦读”原创诗朗诵会、说唱新时代共筑中国梦“相声专场”、“非遗瑰宝”——踩歌相会别有洞天大型原生态侗族歌会等23场演出，均采用免费或免票等形式，关注“福田文体中心”微信公众号，即可了解整体活动详情，免费参与艺术节演出的抢票活动。

深圳少年北京飞歌感恩改革开放

深圳特区报讯（记者 刘莎莎）

6日晚，“少年放歌新时代——庆祝改革开放40年中国少年之声艺术团进京演出”在北京民族大剧院举行。来自深圳的40名优秀少年歌手激情放歌，绽放异彩，向党中央和首都人民送上了来自深圳的祝福。据悉，本台歌会由中国关心下一代工作委员会健康体育发展中心主办，中共深圳市福田区宣传部、深圳市福田区文化体育局指导，少年之声（深圳）文化传播有限公司承办。

现场，40名深圳优秀少年歌手纵情歌唱，时长为120分钟的歌会，唱法繁多、舞风千姿百态，台上台下，激情四射。尤其值得一提的是，来自中国少年之声艺术团的小歌手们用他们稚嫩但却嘹亮的歌声演绎了《核心价值观之歌》，这首由深圳市委、区政府监制出品的原创歌曲，为观众们描绘了一片幸福、文明、和谐的景象。

中国少年之声总策划兼MV总导演、“少年放歌新时代”大型歌会的总导演李光明介绍说：整场歌会通过青少年的视角和歌舞，体现庆贺和原创两大元素。40年改革开放，青少年为自己的祖国骄傲地点赞，为自己的民族自豪地放歌，这是歌会庆贺元素的表达。其二，就是从开场歌舞《春天的故事》

到尾声《心若有梦》，25个节目中除去一个戏曲表演节目外，其他所有演唱曲目全部源于深圳制造的优秀原创歌曲，来自于中国少年之声11年来积累的原创新歌曲集，这是歌会原创元素的表达。



2018-10-09

“福田商会杯”企业羽毛球赛举行

深圳晚报讯（记者 方壮芳 通讯员 叶震）

近日，由福田区工商联（总商会）举办的第十届“福田商会杯”辖区企业羽毛球赛在福田体育公园羽毛球馆落幕。比赛活跃了区工商联系文体生活，增加了会员企业、商会间的交流互动。

比赛以“以球会友，同心同行，力当‘四个走在全国前列’最前列的先领跑者；商会搭台，共谋发展，共建社会主义现代化典范城区”为主题。深圳汉光电子技术有限公司、深圳市建艺装饰集团股份有限公司、深圳市梅县商会等15家企业及商（协）会130多人报名参赛。经过1天激烈角逐，比赛奖项花落多家。

近年来，由福田区工商联（总商会）牵头举办的辖区企业体育活动丰富多彩，羽毛球、乒乓球等各类球赛均在企业中产生良好社会反响，受到广大企业热烈欢迎。“福田商会杯”辖区企业羽毛球赛已连续举办十届，活动旨在为政府与企业之间搭建沟通交流平台、加强企业与企业之间的联谊交流、丰富活跃辖区会员企业员工业余文化生活、促进辖区企业健康发展。



2018-10-09

让孩子在适合的土壤里自然生长

深圳晚报讯（记者 温银妮 实习生 宋金霞 通讯员 范暹 颜慧敏）

近日，广东省柳中平名校长工作室“自然生长的教育”主题活动暨校长交流工作会议在福田区荔园外国语小学东校区举行。福田区教育局局长田洪明参加会议，区教育科学研究院院长郭其俊主持会议。

会上，数学特级教师、省级名校长工作室主持

人柳中平作了题为《自然生长的教育》专题报告，介绍了学校关于“自然生长”的教育新理念。他从人文素质、通识能力、问题解决、创意思维等方面分享了培养学生综合素养的探索和思考，并通过语文素养活动、英语特色活动、数学思维活动、综合创意活动、情意教育活动、批判思辨活动等多个教学实例，多角度、多方位地介绍了学校校本研修课程的构建和实施情况。

香港太平绅士、香港教育局前计划副总监叶祖贤分享了“校长角色与香港教育发展”。他从当前教育的发展趋势谈起，介绍香港教育改革初步成效以及整体提升前提下的多元发展，并分享了自己作为校长的经验和体会。荔园小学校长黎新风、东海实验小学校长徐永红、狮岭小学校长曾东升、莲花小学校长王华斌、皇岗小学校长胡思宣共同交流和分享了有关教育的自悟与实践经验。

田洪明在会上说，教育应生成肥沃的土壤，校长是施肥者，教师是园丁，研究、把握、尊重教育规律，因材施教“肥”，让孩子在适合的土壤里自然生长，实现“本真、适才、普惠”的福田教育。“名校的校长不一定是名校校长，但是把学校做成功的校长一定是名校校长。”田洪明希望柳中平省级名校长工作室勇当重任，充分发挥名校长的引领、示范、指导作用，与工作室成员团结合作、探索学习，促进学校特色发展，努力提升辖区学校校长的办学能力和水平，促进校际和谐发展，使名校长工作室成为培养、成就名校长的摇篮，建立起福田教育新生态。



2018-10-10

大湾区东岸中轴线奏响星空音乐会

（刘丹青 王丹红 李佳玲 文/图）

9月30日至10月6日连续七晚，在福田区皇庭广场举行的CBD“星空音乐会”给深圳市民留下了深刻的印象，Jazz流行、阿卡贝拉、民谣、交响……七场风格多样的音乐演出让观众置身于音乐的海洋。“看着浩瀚的星空，听着优美的音乐。”许多看演出的市民都笑称自己“赚到了”。

七场风格各异的演出 为市民带来音乐狂欢



▲市民观看表演。



▲音乐会启动仪式。



▲交响乐表演。

想知道星空音乐会的门票有多抢手？首场演出的100张门票刚一放上“福田文体中心”微信公众号就被瞬间抢光。9月30日晚，由中共福田区委、福田区人民政府主办，福田区经济促进局、福田区城管局、福田公安分局、福田区公共文化体育发展中心、福田街道办事处承办，深圳皇庭广场协办的福田CBD“星空音乐会”启动仪式暨首场演出在皇庭广场R层空中花园惊喜登场，为市民带来了一场

浪漫的户外音乐盛宴。

当晚，随着现场嘉宾共同敲打清脆的风铃，星空音乐会正式拉开帷幕。广州枫叶爵士乐团以一曲《How high the moon》首先登场，慵懒的爵士乐伴随着初秋的微风弥漫在夜空中。当晚不仅有深情的爵士乐表演，还有音色浪漫的吉他重奏《fly Me to the moon》，干净纯粹的阿卡贝拉演唱《in the still of the night》，以及柔美典雅的弗拉门戈《perfidia》……最后，在钢琴交响《星空》的演奏下，首场“星空音乐会”演出画上句号。不同于盛夏的激情和火热，在星空下秋风里，现场观众体会到别样的浪漫。“和在正式的音乐厅听音乐会相比，今天的这场户外音乐会更让人轻松惬意，音乐伴随着夜晚的微风和星空，真的特别享受！”爱好交响乐的张女士是各类音乐会的常客，她和男友趁着假期来到皇庭广场购物休闲，刚好遇见了现场音乐会，“我觉得听一场‘星空音乐会’比任何约会方式都浪漫！”

如果说音乐会的启动仪式是一场音乐盛宴，那么10月1日的“乐”动星光·JAZZ流行专场音乐会则是爵士乐的一场狂欢。Major 6与绿巴士乐队两支乐队，为台下的音乐爱好者带来了十五首情绪各异的爵士流行乐。

音乐会开场，Major 6乐队便以一首70年代的经典名曲《I will survive》点燃现场。人声、贝斯、架子鼓、键盘的完美配合，将爵士风情融入这首动感十足的迪斯科舞曲，带来了别样的韵味。之后，Major 6乐队还演绎了R&B大师路德·范德鲁斯的格莱美名曲《Never too much》，Boney M的《Sunny》，大家耳熟能详的《Can't Take My Eyes Off You》等经典老歌，华丽激昂的演奏与酣畅淋漓的演唱，伴随着主唱ANNA曼妙的舞姿，为观众带来了绝妙的试听体验。而在随后的一首《Will You Still Love Me Tomorrow》中，身着一袭白色长裙的主唱ANNA在徐徐晚风中低吟浅唱，缠绵的旋律与歌词仿佛在诉说着丝丝情意，令观众陶醉在星空之下。

据了解，Major 6是一支颇具“国际范儿”的乐队，乐队的主唱ANNA来自俄罗斯，键盘手Jeanot与贝斯手Hans来自毛里求斯，鼓手Robin与吉他手Bee则是正宗的深圳小伙子。在不同文化与音乐流派的碰撞下，Major 6的音乐内涵丰富而独特。随后进行表演的是绿巴士乐队——一支“深圳制造”的乐队。主唱彭尔、吉他手廖大想、贝斯手谢祺和鼓手阿彪献唱了7首纯原创歌曲。他们以一首《爷爷》开场，民谣元素让这首歌温情满满；《长沙》唱起，

飞阅福田:以歌为媒 “城市之歌”让世界听到深圳

深圳新闻网(记者 邓涛 黄思凌 实习生 李可颖)

由福田文化顾问、著名作曲家印青与福田本土作词人马林海联袂主创的《深圳之夜》，以字字含情的歌词、优美的意境，展现了深圳中心城区的蓬勃朝气和绚丽美景，歌声中“青春作伴”的归属感让一个人和一座城市紧紧相连。

《飞阅福田(第二季)》网络视频。



深圳中心区夜晚上演的灯光秀表演。

“言之不足，故嗟叹之。嗟叹之不足，故咏歌之。”音乐作为人类最为古老美丽的语言，浸透着社会生活的每个神经末梢，印证着人们对幸福美好生活的向往与追求。

《飞阅福田(第二季)》的第三期将目光对准了福田区的原创金曲背后的故事，我们邀请到了福田本土作词人马林海，福田文体中心艺术总监乐汉宁等人作为特邀嘉宾，为读者对福田本土原创金曲创作背后的文化生态背景进行梳理和分析。

2012年初，福田区第六次党代会提出了建设高品质国际化文化强区的文化发展目标，描绘出福田文化未来的发展蓝图，激发了音乐创作的生产活力，一批具有艺术性、观赏性和思想性的文艺精品与优秀原创歌手从福田喷薄而出，为深圳积累了《深圳之夜》、《南方以南》、《老家》等脍炙人口的金曲，成为传递人民心声的“城市之歌”。

“南海的风啊吹过那莲花山，这一城的灯火使我感到温暖，相信明天相信明天，真情依然真情依然，让我的梦儿飞向遥远。”这首由福田文化顾问、著名作曲家印青与福田本土作词人马林海联袂主创的《深圳之夜》，以字字含情的歌词、优美的意境，展

台下回应声此起彼伏，一个孩子在台下激动地喊道：“我也是长沙人！”而柔情的《巧克力工厂》仿佛能让人闻到飘在夏日晚风中的巧克力香气。爱情、亲情、乡情、梦想……绿巴士乐队的歌曲都是由回忆与体验写就，总能在人心中的某个地方回响。“太正式的音乐会过于严肃了，这样的户外音乐会正合适。搭配背景 led 屏幕放映的画面，给视觉听觉带来双重享受。”音乐爱好者张先生表示，这次的星空音乐会让他全身心放松，能领略到爵士音乐带来的乐趣，完全舒缓了工作上的疲劳。

此外，10月2日“阿卡贝拉奇幻之旅”专场音乐还带领市民重温了经典音乐；10月3日为“Jazz爵士之秋五重奏”专场音乐会；10月4日低吟浅唱的“谣”动心弦·民谣专场音乐会；10月5日是优雅舒缓的“钢琴之夜”专场演唱会；10月6日是经典和现代融合的“古典穿越时尚”专场演唱会。七场公益免费的音乐演出一一上演，沐浴着璀璨星河，每位聆听音乐的观众都徜徉在音符的交响中慢慢品味。

将走进更多商圈楼宇
推动中心区品牌升级

全球发达的城市中心，必然有文化聚集区域和丰富的文化活动，例如伦敦百老汇、巴黎的博物馆等。福田区是粤港澳大湾区东岸中轴线的重要节点，这里楼宇鳞次栉比，灯光璀璨夺目。福田区作为深圳中心城区，在现有 CBD 片区打造高品质文化品牌，才能与深圳升级世界级国际性中央活力区的目标相匹配。福田区一直以来高度重视 CBD 文化建设，过去三年，白领午间音乐会从一月一场到一周一场，免费的“音乐午餐”已经举办了百余场，美妙的音符时时流淌在各大楼宇中，不仅满足了青年白领的精神文化需求，也增添了商务楼宇的艺术气息。为了更好地提升福田 CBD 中心城区的价值，在午间音乐会的基础上，区文体中心顺势又推出了形式更加丰富多彩的福田 CBD “星空音乐会”。

“福田 CBD 星空音乐会正是立足于市委市政府‘建设全球区域化文化中心城市’目标，为中央活力区转型升级而打造的全新文化品牌。”主办方负责人告诉记者，未来“星空音乐会”系列文化活动将根据市民朋友的需求，立足中心区主要商圈争取做到每周举办一次，撬动更多的社会资源投入公益文化服务，为中心商圈营造文化环境与氛围，同时全面推动中心区品牌升级，加快国际消费中心建设，提升福田区在国际上的影响力

现了深圳中心城区的蓬勃朝气和绚丽美景，歌声中“青春作伴”的归属感让一个人和一座城市紧紧相连，充分展示了人们对这座城市的真切感受与真诚情感，一经推出便受到广泛传唱。



马林海告诉记者，作为一名文艺工作者，希望创作出一些具有代表性的“福田好歌曲”唱响全国。

浸润人文情感的主旋律作品才能直抵人心

据介绍，《深圳之夜》的创作灵感源于一次陪同著名作曲家印青在莲花山的创作采风，夜晚两人站在莲花山顶俯瞰深圳，满城的灯火璀璨尽收眼底。作为一名来深建设者，亲历着深圳波澜壮阔的奋斗史卷，一时间，内心感慨万千。创新，包容，拼搏，年轻……一系列词语在两人的脑海里不停的萦绕。

回到酒店后，印青立即抓住音乐灵感开始创作。当晚凌晨三点，马林海接到了印青打来的电话，电话那头印青抑制不住内心的激动，将灵感哼成了旋律，一首展示深圳中心城区生动气韵的城市主旋律歌曲《深圳之夜》就这样诞生了。

主旋律的作品如何不灌输不说教，用当代人喜爱的方式传递温暖和希望，贴近时代精神风貌反映当代年轻人奋斗的心声。马林海认为，贴近生活，浸润人文情感有温度的歌曲才能唱到百姓的内心深处。

《深圳之夜》便在歌词创作过程中着重提炼了年轻人在城市奋斗过程中产生的酸甜苦辣的故事，用当代观众喜爱的方式润物细无声的引起大家情感共鸣。

“深圳是充满梦想的城市，有梦想就要有歌唱，我们想通过我们的努力，把大家的梦想、心声，用音乐的形式表达出来，这是我们文艺工作者的使命与职责。”马林海告诉记者，作为一名文艺工作者，一直有个梦想在萦绕在心头，那便是创作一些具有代表性的“福田好歌曲”，让它唱响深圳、唱响广东，乃至全国。

乐汉宁认为，福田文化市场的繁荣，离不开政府部门出台的各类扶持激励政策。

文化产业发展离不开政府“有形的手”

在福田区文化体育中心艺术总监乐汉宁看来，福田文化市场的稳定和繁荣，离不开政府部门出台的各类扶持激励政策。一直以来福田区委区政府高度重视群众性文艺创作事业发展，在文化投入、阵地建设、人才培养、营造环境等方面做了大量工作，极大地激励和鼓舞了全区文艺工作者的创作热情。

乐汉宁告诉记者，政府作为文化发展强有力的“推进器”，福田区近年来不仅举办了《印青作品音乐会》等一系列影响深远的音乐活动，同时搭建了《飞歌福田》等原创音乐舞台，吸引市民积极参与，让政府音乐工程的“根系”延伸到更为深广的基层土壤里，为原创音乐之树播撒了阳光雨露。

“我自1994年便投身于福田公共文化事业，那时候起福田区便积极开展了原创音乐人才培养、创作生产、推广传播等相关工作，举办了一系列原创歌曲创作比赛，为文艺工作者营造了一个良好的创作环境。”也正是得益于福田区良好的文化创作环境，据乐汉宁介绍，深圳市举办的《十月原创音乐会》评选活动，每年都将吸引近千首原创音乐作品参与评选，颇为自豪的是，自己和马林海一同创作的《卓玛的故事》、《母亲的目光》、《在帕米尔的月光里》等作品连年入选。

刘洋表示，希望通过协会名誉主席的加盟，帮助福田的音乐人才更好地汲取生活的养分。

“民间”音乐力量反哺福田原创乐坛

福田一份份喜人的文化艺术成绩单背后，离不开“民间”的力量对这座中心城区的反哺和回馈。福田音乐家协会主席刘洋接受记者采访时表示，近五年来福田区音乐家协会形成了一套非常完善的评选系统，每年收集协会会员创作的新作品，再由协会邀请的评委进行评选。

“年底我们还将做三场社区音乐会，一个年度的颁奖典礼。每一场活动评委都是由协会的名誉主席和副主席中产生。”刘洋表示，福田音乐家协会在成立之初，便成立了一个阵容强大的主席团。邀请了高晓松、宋柯、汪峰、李健、向雪怀等国内华语乐坛创作方面的一线人物担当协会名誉主席。“我们希望通过这些名誉主席的加盟，帮助福田的音乐人才更好地汲取生活的养分，并通过他们喜爱且擅长的形式——音乐来记录这个城市，来记录他们在深圳在福田生活的脚步以及这座城市发展的步伐”。

记者了解到，在政府和“民间”力量的大力扶持之下，许多原创音乐人的原创音乐创作水平得到极大提升，越来越多的本土音乐人带着他们的音乐作

品扬帆出海,成为深圳原创音乐大军中一支不可小觑的生力军。

南方都市报

2018-10-11

“星空音乐会”贯穿小长假 为市民带来一场浪漫的户外音乐盛宴

作者：张馨怡



在浩瀚的星空下,和音符对话;在凉爽的秋夜里,与音乐共鸣。



9月30日晚,福田CBD“星空音乐会”启动仪式暨首场演出在皇庭广场R层空中花园惊喜登场,为市民带来一场浪漫的户外音乐盛宴。现场观众体会到别样的浪漫

据了解,本次活动由福田区委区政府主办,福田区经济促进局、福田区城管局、福田公安分局、福田区公共文化体育发展中心、福田街道办事处承办,深圳皇庭广场协办。福田CBD“星空音乐会”根据《深圳中心商圈综合提升行动方案》的工作要求,立足于市委市政府“建设更具辐射力带动力的

全国经济中心城市”目标,是区文体中心依托商圈公共空间,打造的全新文化品牌活动,致力于提高深圳中心商圈的文化品质和城市功能,推动中心区品牌升级,助力国际消费中心建设。音乐会以轻松、浪漫的氛围为格调,西洋器乐和弦乐为主要演出形式,在突出高雅艺术的同时,兼具时尚性、休闲性和参与性,为市民的生活增添情趣。

当晚,随着现场嘉宾共同敲打清脆的风铃,熟悉的《小星星》旋律响起,星空音乐会正式拉开帷幕。广州枫叶爵士乐团以一曲《How high the moon》首先登场,慵懒的爵士乐伴随着初秋的微风弥漫在夜空中。当晚不仅有深情的爵士乐表演,还有音色浪漫的吉他重奏《fly Me to the moon》,干净纯粹的阿卡贝拉演唱《in the still of the night》,以及柔美典雅的弗拉门戈《perfidia》……最后,在钢琴交响乐《星空》的演奏下,首场“星空音乐会”演出画上句号,不同于盛夏的激情和火热,在星空下秋风里,现场观众体会到别样的浪漫。

国庆七场演出均为公益免费

“和在正式的音乐厅听音乐会相比,这场户外音乐会更加的轻松惬意,音乐伴随着夜晚的微风和星空,真的特别享受!”爱好交响乐的张女士是各类音乐会的常客,她和男友趁着假期来到皇庭广场购物休闲,刚好遇见了现场音乐会,“我觉得听一场‘星空音乐会’比任何约会方式都浪漫!”

据悉,国庆假日期间一连七晚,精彩演出贯穿小长假。具体而言,10月1日是充满激情、动感十足的“乐”动星光·JA ZZ 流行专场音乐会;10月2日为“阿卡贝拉奇幻之旅”专场音乐会,带你重温经典音乐;10月3日为“Jazz 爵士之秋五重奏”专场音乐会;10月4日为低吟浅唱的“谣”动心弦·民谣专场音乐会;10月5日是优雅舒缓的“钢琴之夜”专场演唱会;10月6日是经典和现代融合的“古典穿越时尚”专场演唱会。值得一提的是,七场演出均为公益免费。

将在主要商圈每周举办一次

据悉,福田区一直以来高度重视CBD文化建设,过去三年,白领午间音乐会从一月一场到周一场,免费的“音乐午餐”已经举办了百余场,美妙的音符时时流淌在各大楼宇中,不仅满足了青年白领的精神文化需求,也增添了商务楼宇的艺术气息。福田区作为粤港澳大湾区东岸的中轴线,福田CBD更是粤港澳金融商务核心区的中轴线,作为未来深圳中央活力区的重要板块,与之相匹配的文

化服务不可或缺，今年除了午间音乐会，区文体中心打造了形式更加丰富多彩的福田C B D“星空音乐会”。

“福田C B D星空音乐会正是立足于市委市政府‘建设全球区域化文化中心城市’目标，为中央活力区转型升级而打造的全新文化品牌。”主办方负责人特别强调，未来“星空音乐会”系列文化活动将立足中心区主要商圈每周举办一次，撬动更多的社会资源投入公益文化服务，为中心商圈营造文化环境与氛围，同时全面推动中心区品牌升级，加快国际消费中心建设，提升福田区在国际上的影响力。

近年来，福田一直着力于探索公共文化服务方式和内容的新突破，不断做实、做强“主题文化馆艺术节”“深圳打击乐文化节”等公共文化品牌活动，打造了如“午间音乐会”、“福田练歌房”等文化惠民活动，为提升福田、深圳城市文化品位，提升群众的获得感和幸福感发挥作用



2018-10-12

第五届福田区主题文化馆艺术节开幕，

23 场演出免费看

晶报讯记者 商笑野 通讯员 李佳玲 刘宁宁

昨晚音乐会上，著名钢琴家殷承宗、青年指挥家崔鸿嘉、福田交响乐团倾情演绎中外经典名曲。

饱含时代激情的中外经典名曲相继上演，技巧华丽、层次丰富的各种合奏和独奏节目逐一呈现。昨晚“福田交响乐团——中外经典名曲音乐会”在深圳音乐厅举行，正式拉开了“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节（以下简称“主题馆艺术节”）的帷幕。昨日起至11月24日，23场门类丰富、精彩纷呈的公益文化活动将在深圳音乐厅、福田会堂、深圳书城和福田文化馆举行，为市民群众的文化生活添上绚烂的一笔。

记者了解到，此届主题馆艺术节由福田区公共文化体育发展中心主办，将继续围绕“多彩绽放，文艺惠民”的活动主题，活动类型涵盖音乐、舞蹈、戏剧、书画等多个门类。据了解，此届主题馆艺术节的活动依然公益免费，包括“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会、“说唱新时代 共筑中国梦”相声

专场等23场演出，均采用免费或免票等形式，关注“福田文体中心”微信公众号，即可了解整体活动详情，免费参与艺术节演出的抢票活动。



2018-10-12

深圳少年北京放歌 唱响本土原创歌曲

【深圳商报讯】（记者 杜翔翔）

“少年放歌新时代——庆祝改革开放40年中国少年之声艺术团进京演出”日前在北京民族大剧院举行。来自深圳的40名优秀少年歌手激情放歌，送上了来自深圳的祝福。

据悉，本台歌会由中国关心下一代工作委员会健康体育发展中心主办，深圳市福田区委宣传部、深圳市福田区文化体育局指导，少年之声（深圳）文化传播有限公司承办。

现场40名深圳少年歌手纵情歌唱，120分钟的歌会唱法繁多、舞风千姿百态。尤其值得一提的是，来自中国少年之声艺术团的小歌手们用他们稚嫩但却嘹亮的歌声演绎了《核心价值观之歌》，这首由深圳市龙岗区委区政府监制出品的原创歌曲，为观众们描绘了幸福文明、和谐的景象。



2018-10-12

23 场公益文化活动邀你参与

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 李佳玲）

昨晚，“福田交响乐团——中外经典名曲音乐会”在深圳音乐厅举行，正式拉开了“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节的帷幕。即日起至11月24日，市民在深圳音乐厅、福田会堂、深圳书城和福田文化馆可以欣赏和参与23场门类丰富、精彩纷呈的公益文化活动。

当晚，作为本届主题文化馆艺术节的首秀，音乐会选取了一系列中外经典名曲，以各种合奏和独奏的演奏形式，为市民带来一场高质量的音乐会。值得一提的是，音乐会的第二篇章钢琴协奏曲《黄河》，是根据冼星海《黄河大合唱》改编的，该作品具有鲜明的民族性，饱含时代的激情，华丽的技巧、丰富的层次和壮阔的意境让《黄河》的旋律深

入人心。

记者从主办方福田区公共文化体育发展中心处了解到，今年艺术节可谓精彩纷呈，例如将于10月14日上演的殷承宗钢琴演奏音乐会·钢琴伴唱《红灯记》，是殷承宗根据现代京剧《红灯记》改编创作，将西方“乐器之王”钢琴与我国古老的京剧艺术巧妙地结合在一起，既保留了京剧传统唱腔，又充分发挥了钢琴丰富表现力的特点，让人耳目一新。11月1日演出的中央民族歌舞团《弦歌逐梦》——丝路之旅音乐会，是中央民族歌舞团“一带一路”追梦系列的最新制作，这场音乐会在坚持少数民族返璞归真的音乐本质的基础上，融合了当代国际流行音乐元素。

据悉，今年主题馆艺术节的活动依然公益免费，市民关注“福田文体中心”微信公众号即可了解整体活动详情，免费参与艺术节演出的抢票活动。

深圳晚报

2018-10-12

“创意华富”综合文艺专场演出

精彩纷呈

深圳晚报记者 汪仕林 通讯员 孙美娜 文/图



近日，福田文化空间“创意华富”综合文艺专场演出在莲花一村文化广场举办。在开场舞《金碧辉煌》的音乐声中，几十名文艺工作者登台献艺，歌舞、魔术、杂技等各类节目精彩纷呈，受到居民观众的热烈欢迎。本次活动由福田区委宣传部（区文体局）、福田区华富街道办事处主办，深圳市鉴赏文化传播有限公司承办，福田区华富街道文化站协办。

深圳特区报

2018-10-15

全国建筑师书画作品展深圳开幕 建筑

师力推“专业级”画作

深圳特区报讯（记者 刘莎莎/文 胡蕾/图）



展览现场

昨日，“福田辖区企业人才书画大赛——改革开放40年全国建筑师书画作品展”在福田区深圳雅昌艺术馆开幕。本次展览由深圳市福田区企业发展服务中心主办，深圳市注册建筑师协会承办。

展览位于福田区深圳雅昌艺术馆2楼，共征集、展览全国建筑师作品近300幅，展览旨在弘扬中国传统文化艺术，促进全国建筑师书画艺术的交流，得到了广大建筑师的积极响应和大力支持，百余名建筑师将精心创作、各具特色的书画精品邮寄参展，并在开幕式现场进行评选颁奖。最终颁出金奖13名，银奖25名，佳作奖40名。

据悉，本次展览将持续至10月22日，市民可免费前往参观。

记者在展览现场看到，本次展览展出的建筑师们的画作形式多样，既有书法作品，也有水彩画、速写等，题材丰富；既有风景画、静物画，也有人物画。一个明显的感受是，展出画作颇具水准，不像是出自“业余队伍”之手。对此，深圳市注册建筑师协会会长艾志刚表示，建筑师也是艺术家，美术是建筑设计的基本功，“所以，建筑师画画也不算是跨界。在大学里学习时，建筑设计系的学生都要学习素描和水彩。老一代的建筑设计师，他们的画作都可以直接拿来展览，达到了专业水准。”

本次展览的金奖得主之一、建筑设计师李舒告诉记者，绘画对建筑师来说，是休息和放松。“建筑师画图主要是满足甲方要求，画画就可以天马行

空、自由自在了。”此番，李舒参展的作品是3幅人物水彩画。他说，比起风景画，人物画难度更大，“难就难在如何抓取人物的神韵。”展览现场，还有一些记录深圳风物的水彩、速写同样令人印象深刻。

深圳特区报

2018-10-15

“一月一戏”最后一场 带来三出

折子戏

深圳特区报讯（记者 尹春芳）



京剧《二进宫》演出现场

由深圳市福田区委宣传部（文体局）主办、深圳市福田区文化体育事业发展专项资金资助、深圳市福田区京韵戏剧协会承办的2018“一月一戏”系列演出专场的最后一场演出日前在福田文化馆开演。此次演出带来三场京剧折子戏。

演出当晚呈现给观众的京剧折子戏异彩纷呈，让人目不暇接。演出阵容堪称“重量级”，汇聚了两位国家一级演员，一位国家二级演员，一位十大名票，两位专业演员。这也是本年度“一月一戏”系列演出的最强阵容。

首先亮相的是《拾玉镯》，由荀派花旦专业演员叶佩贵饰演孙玉姣，随后上场的是由国家二级花脸演员罗刚带来的《李逵下山》。最后压轴登场的是经典京剧选段《二进宫》。十大京剧名票张派传承人王开颜、国家一级老生演员陈少福、国家一级花脸演员杨兵兵、荀派花旦专业演员白珊珊等人展现了扎实的唱功。

记者了解到，2018“一月一戏”系列12场演出，分别在福田非遗馆和音乐主题馆举行9场，进福田社区3场。

晶报

2018-10-16

福田区少儿“三棋”锦标赛落幕

晶报讯（记者 高志明）

围棋、象棋、国际象棋，三棋比赛谁与争锋，要看我福田区少儿们！10月13-14日，由福田区教育局、福田区文体局共同主办，福田区智力运动协会承办，福田区侨香外国语学校协办的2018年福田区少儿“三棋”锦标赛在福田区侨香外国语学校举行。

本次比赛吸引了福田区30余所中小学棋手参加角逐，在这场智力与毅力的较量中，小棋手们聚精会神、无所畏惧、落子从容，每一个小棋手的脸上都散发出自信的光芒。他们虽然年龄小，威风却一点也不逊成人，尽显绅士风度。经过两个半天的激烈角逐，梅园小学、侨香外国语和益田小学获得总团体前三名；荔园小学获得国际象棋的单项团体冠军；众孚小学获得象棋单项团体冠军；梅园小学获得围棋单项团体冠军。

本次比赛特邀嘉宾有：福田区教育局督导室游伟硕主任、福田区宣传部（文体局）陈葵副局长、福田区教科院郭其俊院长、福田区侨香外国语学校王君健校长和福田区智力运动协会曹阳会长，他们出席活动并为获奖学校及棋手颁奖。

深圳商报

2018-10-16

梁金生：深圳最早中共党员

本报举办“唤起城市的记忆”系列讲座，学者张卫东讲述深圳客家英烈传奇

深圳商报记者 刘娥 文/图

地处滨海的深圳客家文化，具有开放包容、敢为人先的特色。每当民族危难之际，滨海客家人总能挺身而出。然而，这些杰出的客家英烈，却渐渐被久远的时间所掩盖，不为人所知。梁金生，就是其中之一。



客家文化研究学者刘丽川（右）、叶凌（左）在讲座现场。



▲梁金生的故事吸引了很多关注深圳历史的市民，他们呼吁，梁金生在草埔的祖屋应作为文物保护单位。



梁金生

▲梁金生是现有记载的深圳历史上最早的党员，作为华侨和革命烈士，他还首倡“中西医结合”理论。（资料图片）



梁金生在延安光华制药厂

▲梁金生（左二）在延安光华制药厂。（资料图片）



深圳大学教授、客家文化研究学者张卫东。

作为华侨、革命烈士，梁金生通晓四国语言，曾往返中越两地，为革命事业而奔走。在这段艰难的岁月里，他经历了多少挫折与磨难？他又有哪些不为人知的事迹和故事？近日，由福田区图书馆和深圳商报《文化广场》联合举办的2018“唤起城市的记忆”系列公益讲座第8期在福田区图书馆开讲。深圳大学教授、客家文化研究学者张卫东讲述了草

埔村梁金生的传奇故事，带领市民走入一段关于滨海客家的红色记忆，共溯深圳红色基因。

现有记载深圳历史上最早中共党员

张卫东是深圳大学中文系教授。30多年来，他和刘丽川教授这对伉俪学者，走遍深圳的100多个客家村落进行田野调查，创建深圳客家研究会、深圳大学客家研究所，用丰硕的客家文化研究成果，为深圳学术填补空白。

关于深圳客家人的精彩故事，张卫东可以说是如数家珍。而梁金生的故事，他认为不可不说、不可不提。在短短的一生中，梁金生为中国医药卫生事业、教育事业有过杰出贡献，可谓国之栋梁，不应被世人遗忘。在第一次大革命时期深圳英烈谱上，梁金生的名字是很靠前的。

张卫东现场讲述，梁金生1906年出生于越南南方，1946年牺牲于越南北部，祖籍广东省宝安县布吉草埔新屋吓村。梁金生的父亲早年去越南谋生，娶越南人黄敬勤为妻。梁金生五岁丧父，母亲认为梁金生是中国孩子，一定要回国接受中国教育。于是他随母回故乡草埔生活。

13岁时他以华侨学生身份考入南京暨南学校，并选择师范专业。“因为发展教育事业才能够强国，同时他还自学了中医。”张卫东说。

在中华民族和越南的民族解放运动中，梁金生逐渐成长为一个杰出的华侨战士、忠诚的国际共产主义战士。张卫东介绍，梁金生1924年在暨南学校加入中国共产主义青年团，毕业后组织派他返粤参加革命，“如果按入团时间来计算党龄，梁金生是现有记载的深圳历史上最早的党员。”张卫东说。19岁时，梁金生在草埔创办培峰小学，组建笋岗田心村、草埔村农民协会和农民自卫军，开展农民运动。1927年转为中国共产党党员，创建农会、实行减租减息，组建农民武装。大革命失败后他避难越南，加入越南劳动党，以开中药铺、当坐堂医生为掩护从事革命活动。

1938年，可以说是梁金生人生的重大转折点。彼时，梁金生由组织安排北上延安，他以南头中学校长的身份带了女儿和4名师生投奔革命圣地延安。此后担任了延安光华制药厂和八路军卫生材料厂的厂长，后来又担任延安保育院第一小学的校长。1946年，梁金生等3人被安排回越南支持越南民族解放运动，不久参加与国民党的一个谈判被国民党特务投毒谋害。梁金生牺牲后，越南劳动党主席胡志明亲自为他致悼词。

张卫东深深赞叹，梁金生仅仅活了40岁，虽然短暂，但波澜惊起，堪称传奇。他知识渊博，掌握中、越、法、英四国语言，精通中医，在医学理论、教育等方面颇有造诣。

首倡“中西医结合”

张卫东表示，办医药是梁金生的最大贡献。当时在延安严重缺医少药的情况下，梁金生提议设立中药生产合作社，并创办光华制药厂加紧医药研究，推进边区的医药卫生事业。

梁金生以办药厂、建医院解决边区缺医少药的燃眉之急，同时，面对自清末开始的“中西医百年存废之争”这一全国性问题上，自1940年始，梁金生便极力主张“中西医合作”。他促成光华制药厂与医大、卫生部联合成立了中西医研究室，还编辑出版了《国药通讯半月刊》。此外，在延安文艺座谈会上，梁金生鲜明地提出“不能忽视中医，中西医应该结合”的观点。他首倡的“中西医结合”理论主张于1944年10月获得毛泽东同志高度赞许和党内外的共识，成为新中国发展医疗卫生事业的基本方针。

张卫东表示，作为秘密战线的革命者，梁金生以教育为掩护，辗转于广东、广西开展地下革命活动，曾在广西世界语学会和广西国民基础教育研究院工作，任南宁市党支部书记。虽说“以教育为掩护”，而现实中他确是学生喜爱的老师，也是一名出色的教育研究者。

梁金生发表多篇关于中国教育整体思考的论文，其中包括《国民基础教育之特征》《国民基础教育实际问题解答》和《中国教育往哪里去》等。张卫东说，这些论文自己读后大获教益，他建议特区的大中小学老师都读一读这些教育论文。1942年，梁金生被调任为陕甘宁边区第一保育院小学（“延安保小”）的校长兼党委书记。三年间，“保小”幼苗茁壮成长，一批共和国栋梁之材，从中产生。其中不乏文学家、舞蹈家、歌唱家、作曲家、军事家、火箭专家。“保小”因此被誉为“红色摇篮”。

寻访梁金生出生地

是什么造就了这样一位集医药和教育才华于一身的奇人？如果说梁金生的教育才能来自师范生的科班出身，那么医药学方面的造诣果真纯靠自学？为了寻找答案，张卫东和刘丽川在今年2月从越南胡志明市驱车6小时，寻访梁金生的出生地。

经实地探访，张卫东确认了梁金生的出生地并非早前一些资料所记载的“越南东川省南圻”，而

是越南西南方的安江省省会东川（今称“龙川”）市，距胡志明市 140 公里。

他们到了东川才发现，梁金生在医药学方面的高深造诣，跟他的出生地东川，跟东川客家人中医药事业之高度发达，有着直接而深远的关系。从 100 多年前开始，东川就生活着一批以惠东宝“滨海客家”为主体的客家人，他们全都从事中医药行业，几乎是一种垄断态势。从广东会馆的碑文中可以看到，清光绪二十三年（1897 年）就有仁和堂、锦生堂、普安堂、新和堂、广德堂、延寿堂等 13 个中医药店堂；在 1961 年东川崇正义祠的碑文可以确认，东川客家人的中西医药店堂多达 29 家。梁金生生于斯，自小耳濡目染。

梁金生，滨海客家这样一位传奇人物，他的事迹却鲜为人知。回顾梁金生烈士生平，张卫东认为，他具有鲜明的滨海客家人敢闯敢干精神。

此外，现场观众透露，梁金生在草埔的祖屋毁损严重，有面临被拆除的可能，建议应该作为文物保护单位保护下来。张卫东呼吁，梁金生烈士纪念馆，应该建成深圳市一级的英烈纪念馆。



2018-10-16

23 场公益文化活动齐“绽放”

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 李佳玲）



▲福田交响乐团——中外经典名曲音乐会。

浪漫古典的钢琴演奏、传统经典的黄梅戏、饱含深情的朗诵、欢声笑语的相声……无论你是钟爱传统还是现代，古典还是时尚，都不容错过。10 月 11 日晚，“福田交响乐团——中外经典名曲音乐会”在深圳音乐厅举行，正式拉开了“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节帷幕。

即日起至 11 月 24 日，市民在深圳音乐厅、福田会堂、深圳书城和福田文化馆可以欣赏和参与 23 场门类丰富、精彩纷呈的公益文化活动，为市民的文化生活添上绚烂的一笔。

文化节首秀高质量音乐会

本届主题馆艺术节由福田区公共文化体育发展中心主办。艺术节自 2014 年创办以来，已成功举办 4 届，共开展 237 场高水准的演出活动，吸引了 20 余万市民参与，每年的主题文化馆艺术节都坚持不懈地为大家奉上类型丰富、形式多样的演出，带给市民朋友们绚丽多彩的艺术之旅。今年举办的“绽放”第五届主题文化馆艺术节，继续围绕“多彩绽放，文艺惠民”的活动主题，活动类型涵盖音乐、舞蹈、戏剧、书画等多个门类。

当晚，作为本届主题文化馆艺术节的首秀，音乐会选取了一系列中外经典名曲，以合奏和独奏的演奏形式，为市民带来一台高质量的音乐会。值得一提的是，音乐会的第二篇章钢琴协奏曲《黄河》，是根据冼星海《黄河大合唱》改编，该作品具有鲜明的民族性，有震撼人心的“民族魂”在里面，饱含着时代的激情，华丽的技巧、丰富的层次和壮阔的意境让《黄河》的旋律深入人心。

“当音乐响起的那一刻，我仿佛感受到了黄河激流汹涌澎湃的气势和抗日军民英勇杀敌的画面”，市民刘先生表示，“随着乐曲的不断变化，我整个人的心情也跟着不断地变化，这场音乐会来得太值了！”

艺术节 23 场演出精彩纷呈

10 月 14 日上演的殷承宗钢琴演奏音乐会·钢琴伴唱《红灯记》，是殷承宗根据现代京剧《红灯记》改编创作，将西方“乐器之王”钢琴与我国古老的京剧艺术巧妙的结合在一起，既保留了京剧传统唱腔，又充分发挥了钢琴丰富表现力的特点，让人耳目一新。当晚演出由著名钢琴大师殷承宗、国家二级演员胡静、中国国家京剧院优秀青年老生演员张浩洋、上海京剧院二团优秀青年演员毕玺玺共同演绎。

此外，10 月 15 日上演的黄梅戏优秀经典传统剧目《天仙配》是家喻户晓、广受全国人民的喜爱的优秀经典剧目之一，展示了传统文化的魅力；11 月 1 日演出的中央民族歌舞团《弦歌逐梦》——丝路之旅音乐会，是中央民族歌舞团“一带一路”追梦系列的最新制作，这台音乐会在坚持少数民族返璞归真的音乐本质的基础上，融合了当代国际流行音乐元素。

据悉，今年主题馆艺术节的活动依然公益免费，包括“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会、说唱新时代共筑中国梦”相声专场、“非遗瑰宝”——踩

歌相会别有洞天大型原生态侗族歌会等 23 场演出，均采用免费或免票等形式，关注“福田文体中心”微信公众号，即可了解整体活动详情，免费参与艺术节演出的抢票活动。



2018-10-16

“福保大明星”歌王争霸赛落幕

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 陆晓霞）

10 月 14 日，2018 第二届“福保大明星”歌王争霸赛决赛在福田区委二楼会堂举行。本次大赛由福田区福保街道办事处主办、深圳市文化市场行业协会承办，活动现场，经过 4 场海选、1 次复赛、1 次复活投票层层选拔晋级的 20 位选手带来了一场不同凡响的视听盛宴。

据悉，大赛自 8 月 26 日启动以来，采取“线上+线下”报名方式，共有 523 位居民报名参与，选手来自各行各业、覆盖老中少青。活动当天，历时两个多小时，经 5 位专家评委严格评判，最终，选手金子借其精湛的唱功和一流的台风摘得“歌王”桂冠，赢取有 5000 元现金的音乐梦想大奖；同时选手陈良璧、童向东分别获得了亚军、季军，分别获得 3000 元、2000 元的奖金奖励；曼哈兄弟、王建敏、巫强等获得“十大歌手”荣誉称号，获 1000 元奖励，除了现场诞生的优秀歌手，本次特设“最佳人气奖”，根据居民的网络投票排名，最终，刘瑰彦以 76413 票获此殊荣。此外，石厦社区工作站、福田区益强小学、奥兰若科技(深圳)有限公司获得了“优秀组织单位”荣誉称号。据悉，除了现场奖励以外，优秀选手还将获得个人 VCR、单曲录制、K 歌现金券、直通深圳全民 K 歌大赛复赛等福利。



2018-10-16

2018“福田好公民”评选抓紧报名

深圳晚报讯（记者 汪仕林）

由福田区委宣传部(文明办)主办的 2018 年“福田好公民”推选活动正在火热进行，这次将评选出 20 名“福田好公民”个人（团体），可由单位举荐和他人推荐，也可自荐，推荐报名时间延至 11 月

20 日。

“福田好公民”是区委授予辖区个人（团体）在道德领域的崇高荣誉称号，从 2013 年至 2015 年，共评选出 90 个人（团体）代表，共 100 人，他们当中有人大代表、政协委员、党代表、道德模范代表、网络意见领袖代表、资深媒体代表等，是宣传文明、法治、公益等方面的重要力量。

本次评选由福田区精神文明建设委员会指导，区委宣传部（文明办）主办，设立“福田好公民”评选组委会，下设“福田好公民”评审团，评审团成员由人大代表、政协委员、党代表、网络意见领袖代表、资深媒体代表、道德模范代表等组成，成员数量为 9 名。

评选条件

在城市精神文明建设活动中事迹突出，遵纪守法，恪尽职守，道德高尚，群众公认。在助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲等方面起到榜样示范作用，为弘扬正确的社会主义价值观和倡导文明的社会风尚作出重要的贡献。

评选标准包括

助人为乐：长期主动给他人无私帮助，积极参加社会公益事业；

见义勇为：关键时刻临危不惧，挺身而出，勇于维护国家、集体利益和群众的生命财产安全；

诚实守信：在经济活动和社会生活中，坚持诚信为本、操守为重，严格自律、履行承诺，享有较高的信誉；

敬业奉献：立足本职，爱岗敬业，艰苦奋斗，在提高服务质量、劳动效率等方面贡献突出，影响广泛；

孝老爱亲：孝敬父母，关爱子女，夫妻和睦，家庭和谐，事迹感人，群众颂扬。

参评范围

在福田辖区居住、工作、学习的中外人士（或团体），不分年龄、性别、民族、职业、国籍，均可被推荐为“福田好公民”参评人选。原则上，公务员及已受表彰的全国、省、市级道德模范不参加此次评选。

评选名额

“福田好公民”申报参评不限定名额数量，只要符合评选标准，事迹突出即可获参评资格。2018 年度评选 20 位“福田好公民”个人（团体）。

通过以下四种渠道开展推选和自荐

（一）组织推荐，通过各基层党（工）委在本

系统、本辖区开展“福田好公民”的推荐初评活动，并择优向组委会推荐。

(二) 媒体发现，与深圳晚报全媒体合作，充分利用媒体优势，有计划地组织记者深入基层、社区采访，主动发现辖区优秀美德人士。

(三) 线上征集，在深圳 Zaker、深圳网易、晚报微博上开设网络征集平台，充分利用互联网资源共享、实时交互的优势，及时发现身边好公民。

(四) 定向推荐，在行业协会、民间团体、公益组织中定向征集和推荐“福田好公民”候选人。

请将姓名、性别、年龄、学历、工作单位、住址、联系电话、个人事迹发送至 szzaker2018@163.com。

咨询电话：

陈小姐 82918590

汪先生 83519446。



2018-10-18

福田区戏剧嘉年华 11 月登场 精彩

剧情抢先看

南都讯 记者张馨怡

日前，记者从福田区戏剧发展促进会获悉，福田区戏剧嘉年华将于 11 月 16 日在福田会堂进行全区戏剧精品剧目展演。十余部源自福田本区机关单位、街道和中小学校的本色出演原创话剧即将闪耀登场，用真情演绎不同领域的感人故事。

“哪有什么岁月静好，不过是有人替你负重前行。”这句网上颇为流行的感叹，道出了公安的辛苦。届时，福田区公安局将带来剧目《东边日出西边雨》，该剧目由福田公安分局民警本色出演，再现了福警芳华中的感人故事。

爆炸、火灾等突发灾难发生时，消防员们因职责所系第一时间冒着险情冲上去，他们因而被称作“世界上最帅的逆行者们”。消防员们心中装着国家和人民，保卫国家和人民财产安全是神圣的职责，他们用手中的水枪写着坚定不移的誓言，以青春和生命的代价塑造了无数个不凡与伟大。届时，福田区消防大队将带来剧目《责任使命》，由福田区消防大队本色出演，再现消防人太多不为人知的感人

故事。

深圳改革开放四十周年之际，亦迎来了福田小学建校九十周年。九十年的历史沉淀，教书育人，谱写着福田学校熠熠生辉的历史篇章。感动，将在校庆主题的话剧《传承》中淋漓体现。

作为闻名深圳的老商业城区之一，南园街道办事处在城市管理、社区建设等方面取得显著成绩，受到了各级党委和政府的表彰和社会各界的好评。近年来，南园街道文化站在发展特色文化工作上取得了一定的成果。南园街道文化站将带来话剧《糊涂话剧团》，让大家开心一笑的同时，近距离感受文化站对戏剧表演艺术的热爱。

梅林街道作为福田区属的重要街道之一，近年来唱响了平安梅林、活力梅林、绿色梅林以及和谐梅林的观念。福田区梅林街道将带来剧目《梅林故事》，带你走进梅林丰富有趣的社区生活。

感兴趣的朋友可以拨打公演订票电话 36951670 订票观赏。



2018-10-18

来福田听正宗黄梅戏！《天仙配》

《女驸马》连演两晚

南方都市报：张馨怡



10 月 15 日晚，黄梅戏优秀经典传统剧目《天仙配》在福田会堂上演。

黄梅戏的魅力，在于听完后总让人意犹未尽还想一听再听。不用去安徽安庆就能听地道正宗、原汁原味的安庆黄梅戏。2018 年“绽放”福田区第五届主题文化馆艺术节精彩剧目接连两日上演。10 月 15 日、16 日两晚，黄梅戏优秀经典传统剧目《天仙

配》《女驸马》在福田会堂上演。两场剧目均由安庆潜山市黄梅戏剧团优秀演员齐上阵，让市民近距离感受黄梅戏的魅力。

《天仙配》是黄梅戏代表作。故事讲述的是家贫父亡的董永卖身傅员外为奴三年，得资葬父。玉帝七个女儿嬉于鹊桥，窥视人间，最小的七仙女钟情于董永，只身下凡，在土地神的撮合下与其结为夫妻。为将董永三年长工改为百日，七仙女邀众姐姐相助，一夜之间织成绵绵十匹，夫妻双双回转家门。此时玉帝得知七仙女下凡之事，怒不可遏，令其即刻回宫，否则祸及董永。七仙女无奈，忍痛泣别，留下千古憾事。

定于10月15日晚7点半开始的演出，7点不到就已经有过半观众入场。七仙女登台的一瞬，观众纷纷拿起手机记录下台上美景。一句“撑开船儿撒下网，一网鱼虾一网粮”描绘了七仙女窥视人间的情景，埋下了七妹钟情董永的伏笔。观众们虽然都知道故事的结局，但依然为台上演员的情绪所牵动。

10月16日晚上演的《女驸马》讲述的则是民女冯素珍自幼许配李兆廷，后李家败落，兆廷投亲冯府，岳父母嫌贫爱富，逼其退婚。冯素珍花园赠银于兆廷，冯父撞见，诬李为盗，将其送官入狱，逼素珍另嫁宰相刘文举之子。冯素珍男装出逃，在京冒李兆廷之名应试中魁，被皇家强招为驸马。花烛之夜，素珍冒死陈词感动公主。帝赦免之罪，冯李终成眷属。

这出剧目通过女扮男装冒名赶考、偶中状元误招东床驸马、洞房献智化险为夷等一系列近乎离奇却又在情理之中的戏剧情节，塑造了一个善良、勇敢、聪慧的古代少女形象。

之所以说家门口就能观赏到原汁原味的黄梅戏，得益于两场演出都是由安庆潜山市黄梅戏剧团的优秀演员演绎。安庆是黄梅戏的故乡，创建于1953年的安庆潜山市黄梅戏剧团现有演职员工50多人，该剧团演出的大型清装黄梅戏《槐树谣》曾在第四届中国黄梅戏艺术节上荣获“金黄梅奖”，在第八届安徽省艺术节上荣获“一等奖”；新编古装黄梅戏《县令陈廉》在2013安庆黄梅戏展演周中荣获“优秀表演奖”；大型原创黄梅戏《榴花不开盼哥回》代表安徽省参加第四届全国少数民族文艺会演荣获“最佳演员奖”“最佳剧目奖”等八项大奖，同时还荣获安徽省第十二届精神文明建设“五个一工程”奖。

据了解，本次活动由福田区公共文化体育发展中心主办，福田文化馆·黄梅戏主题馆、深圳市辰龙黄梅戏文化发展有限公司承办。值得一提的是，两场黄梅戏剧目各提供200张免费门票，开票三小时门票就已一抢而空。

南方都市报

2018-10-18

来现场听濮哥读美文：福田文体名人

濮存昕月底来深

本版采写/摄影：福田通记者 张馨怡

上个月，著名艺术家濮存昕与福田区人民政府签署合作备忘录，成为福田区引进的第16位文体名人。由公益朗诵平台“濮哥读美文”微信公号组织发起的《听见美·濮哥读美文朗诵会》，一直受到众多文学爱好者和朗诵爱好者的关注。10月27-28日，“濮哥读美文”的深圳首场线下演出将登场。听濮存昕和他的朋友们一起来诠释文学之美、朗诵之美、音乐之美。

说起濮存昕，话剧舞台上狂放不羁的酒仙、电影银幕中甘为孺子牛的鲁迅、因不断塑造完美荧幕形象被称作“国民爸爸”……这些都是濮存昕作为演员身份塑造的形象。但事实上，公益朗诵平台“濮哥读美文”更是他精心耕耘的一个平台。《听见美·濮哥读美文朗诵会》由“濮哥读美文”微信公号组织发起，该平台致力于传播文学之美，以朗诵优美文字、启迪国人智慧、开拓文学视野、陶冶大众情操为己任，笃定耕耘，成立两年来，吸引了众多文学爱好者和朗诵爱好者的关注，拥有粉丝近15万人，朗诵作品点击量总计2600万人次。

10月27-28日，“濮哥读美文”的深圳首场线下演出将登陆深圳保利剧院。发起人濮存昕将和众多艺术家、普通朗诵爱好者一起登台，生动诠释文学之美、朗诵之美、音乐之美。那些遗落在记忆角落里的美文片段，那些从未听闻过的好词佳句，都将随着“濮哥读美文”的演出被一一拾起。

演出时间：2018年10月27-28日 20:00
票价：880/680/480/280/180元

演出地点：深圳保利剧院

想要购票的市民请关注深圳保利官网，大麦网。

文化空间走进福田街道 魔术舞蹈

精彩纷呈

本版采写/摄影：福田通记者 张馨怡

为提高社区居民幸福感，促进社区和谐感，由福田区委宣传部(文体局)主办，福田街道文化站联合协办，福田区宣传文化文体事业发展专项资金资助的“2018福田文化空间·多元福田·综合文艺演出”在福山社区文化广场举行。

活动以精心编排的歌舞、器乐类为主，动感《魔术》《欢乐小丑》、舞蹈《花开富贵》《展翅高飞》、经典歌曲独奏《千千阙歌》《笑傲江湖》、歌曲《特别的爱给特别的你》等精彩节目，赢得现场群众的阵阵掌声。

花甲老人演绎南非舞曲 五支社区艺术团奉上文化大餐精彩纷呈

本版采写/摄影：福田通记者 张馨怡

10月16日下午，2018年福田文化空间“夕阳红、迎重阳”莲花街道综合文艺汇演在莲花街道举行，来自莲花街道5个社区的艺术团队奉上11个文艺节目。

10月16日下午，2018年福田文化空间“夕阳红、迎重阳”莲花街道综合文艺汇演在莲花街道举行，来自莲花街道5个社区的艺术团队奉上11个文艺节目。活动由福田区委宣传部(文体局)、莲花街道办事处主办，福田区莲花街道康乐舞蹈团承办，莲花街道文化站、莲花街道群众文化学会共同协办。

演出时间定于两点半开始，可中午十二点多，表演场地就来了一批表演者。他们有的忙着化妆，有的忙着排练，都不闲着。叶合川是莲花街道紫荆艺术团团长，也是舞蹈作品《草原神韵》和《火舞艳阳》的编排者。

作为当场的压轴节目，《火舞艳阳》演绎的是一支南非舞曲。舞蹈反映了南非妇女的劳动场面，舞蹈肢体动作颇大，演绎的过程中透着欢乐的气息。

因为曾经获得过鹏城金秋舞蹈作品银奖，这支舞蹈的演绎可谓是经久不衰。

因为丰富的肢体动作，夸张的舞蹈演绎，短短4分钟下来，完成这支舞蹈后，团里的8位表演者早已大汗淋漓。一问才知道，她们的平均年龄早就过了60岁。叶合川表示，这支舞蹈首次获奖早在十年前，彼时团里还有十几名团员，如今只剩下她们八人了。“以前平均年龄五十几岁，现在都六十几岁了。最开始跳《火舞艳阳》的时候我们好年轻，现在大家都老了，很多‘老弱病残’也退出了。”眼看街道“夕阳红、迎重阳”文艺汇演在即，紫荆艺术团还是拿出了看家本领，仅仅花了3天时间把姐妹们召集起来，抓紧排练。“我们这些姐妹都是来自周边的退休群众，喜欢跳舞就聚在了一起。有街道办、老年协会……各种平台支持我们，我们真的很幸福，这才体现了深圳老年人老有所乐、老有所爱。”据了解，本次“夕阳红、迎重阳”莲花街道综合文艺汇演本着敬老爱老的优秀传统文化宗旨，由街道精心准备文化大餐，为辖区老人欢度重阳佳节。主办方还为辖区居民准备了精美小礼品，寓意长寿健康。本次项目得到福田区宣传文化文体事业发展专项资金全程资助，居民为有这样的文化惠民活动而感到暖心。

殷承宗钢琴音乐会 钢琴伴唱《红灯记》

【深圳商报讯】(记者 杜翔翔)

殷承宗钢琴音乐会·钢琴伴唱《红灯记》近日在深圳音乐厅举行。钢琴家殷承宗、国家二级演员胡静、中国国家京剧院优秀青年老生演员张浩洋、上海京剧院二团优秀青年演员毕玺玺共同演绎了一场“当钢琴遇上京剧”的精彩演出。

本场音乐会是2018年“绽放”深圳市福田区第五届主题文化馆艺术节的重点剧目之一，当晚活动由福田区公共文化体育发展中心主办，深圳益众联动文化传播有限公司承办。

当晚，殷承宗演奏了两首舒伯特钢琴曲之后，钢琴伴唱《红灯记》登场，该曲目是殷承宗根据现代京剧《红灯记》改编创作，将西方“乐器之王”钢琴与我国的京剧艺术巧妙地结合在一起，既保留了京剧传统唱腔，又充分发挥了钢琴丰富表现力的

特点，让人耳目一新。

深圳晚报

2018-10-18

“悦舞福田”广场舞展演火热举行

深圳晚报记者 汪仕林通讯员 戴洁 摄



昨日下午3时许，在福田区园岭街道（鹏基文体中心），由福田区委宣传部（文体局）、福田区园岭街道办事处主办，深圳市沙都宏艺文化传播有限公司承办，福田区宣传文体事业发展专项资金全程资助的2018年福田区庆祝改革开放40周年“福田文化空间——悦舞福田”广场舞展演（园岭街道专场活动）火热进行。主承办单位希望以“重阳节”为契机，丰富群众文化艺术生活。当天的节目有《欢乐地跳吧》《把爱带回家》《好日子》《和谐中国》《青春律动》《珊瑚颂》等，8支文艺队的精彩表演赢得居民的热烈点赞。

深圳晚报

2018-10-17

八旬老翁指书《福田吟》妙趣横生

深圳晚报讯(记者 刘丹青 汪仕林 实习生 郑婷婷)

10月16日，“岁月如梦——福田长者写福田书法展”在福田文化馆·非遗主题馆开幕。福田区人大常委会副主任范胜祥、福田区委组织部老干部中心主任刘清平和福田区人大常委会原常务副主任刘建、福田区政协原副主席黄华东等老年书画爱好者参观了画展。展览全程公益免费，将持续至本月22

日。

此次长者书法展由福田区委组织部、福田区委宣传部（文体局）、区民政局、区文体中心、区文联以及辖区各街道办共同主办，区群众文化学会承办。活动消息自发布以来，得到了辖区街道和社区的热烈响应，共征集到40幅老艺术家的优秀作品，其中最年长者92岁，最年轻的80岁。这些作品内容丰富，形式多样，有隶、草、行、正等书体。值得一提的是，现场一幅特殊的手指书法作品《福田吟》吸引了许多观展市民的目光。

该作品作者是85岁高龄老人姜祚正，“这幅字是我用手指书写而成的拆半字顶真七律。”老人向记者介绍，这幅书法作品“暗藏玄机”，每句首字是上句的尾字的一部分，首句首字又是末句的尾字的一部分。

晶报

2018-10-22

福田区第三届青少年非遗创意手工文化节开幕

晶报讯（记者 商笑野/文、图）

中国结艺、灯彩艺术、手工织布、江南面塑……10月20日，首届深圳非遗周暨“创意鹏城 巧手福田”福田区第三届青少年非遗创意手工文化节在深圳市中心书城北广场拉开帷幕，一项项独具匠心的非遗艺术让孩子们近距离感受传统手工艺的奇妙。



数千市民参与活动与学生们互动。

文化节活动由深圳市文体旅游局指导，福田区委宣传部（区文体局）主办，福田区宣传文化体育

事业专项资金资助。

近年来，在深圳市 STEM 创客教育理念的大背景下，福田区非遗创意手工进课堂活动的开展呈现出常态化、深度化趋势，受到校方、学生和家长的热烈欢迎，而举办此次创意手工非遗文化节，正是对非遗创意手工进校园工作的一次成果检验。

据了解，经各校推荐报名，此次文化节共收到参赛作品 350 余件，来到现场参加展示、义卖与展示才艺的同学多达 300 余名，活动吸引了数千名市民朋友参与其中。

据悉，首届深圳非遗周活动时间为 10 月 18 日至 24 日，福田区积极配合推出“创意鹏城、巧手福田”青少年创意手工文化节，非遗论坛暨工匠非遗珍品展，非遗生活文创精品体验展，中国故事—福田传承非遗大讲堂四大板块内容，日日有活动、一周都精彩。



2018-10-19

“非物质文化遗产大讲堂”在深圳

福田文化馆开讲

(通讯员李丹华)

10 月 19 日，由深圳市福田区委宣传部、区文体局主办的“中国故事 福田传承 非物质文化遗产大讲堂”在福田文化馆开讲。

本次非物质文化遗产大讲堂共有四场，分别讲述中国传统美术、中国传统中医药、中国民间音乐和舞蹈、中国传统戏曲和手工技艺。



福田区文体局局长参加讲堂



“非物质文化遗产大讲堂”在深圳福田文化馆开讲

福田区文体局局长简定雄介绍，为保护祖国的文化遗产，福田区积极完善相关制度保障，设立了非遗主题馆，集中展示区级、市级及国家级非遗成果，并走进学校、社区，传播非遗魅力。

大讲堂邀请到了中国工艺美术大师、国家级唐卡传承人罗布斯达；国家级贾氏点穴疗法代表性传承人陈荣钟；国家级演奏员、葫芦丝技艺传承人李洪明；民俗专家、傣剧传承人朱宽涵；国家级白族扎染代表性传承人段银开；剪纸项目代表性传承人高庆；民间高级美术师、彝族刺绣传承人陈国稳等全国各地国家级非遗传承人和专家，以大讲堂的形式，通过现场演示、互动体验的交流方式，将具有千百年传统文化精髓呈现在市民面前，为市民带来了一场异彩纷呈的非遗体验之旅。

活动承办方深圳天下国际文化产业有限公司张惠萍介绍，福田区委宣传部、区文体局近年来不断加大对历史文化资源的挖掘、保护和利用，在塑造城市人文精神上想实招、办实事，这次大讲堂，就是打破了地域限制，让非物质文化遗产传承保护与当代大众生活融合，为“中国故事 福田传承”注入“新活力”。

品鉴白先勇作品的情与美

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 周亚昕）

日前，由福田区委宣传部（区文体局）、福田区公共文化体育发展中心主办，福田区图书馆、深圳市天工当代文化发展有限公司承办的大家讲坛专题活动——“穿越世纪的目光·白先勇”在福田区图书馆报告厅举行。活动邀请了南京大学博士生导师、国内白先勇研究首席专家刘俊，国家一级作家、原深圳大学文学院教授南翔，香港浸会大学副教授葛亮三位嘉宾，以及现场的观众们一起分享了中国台湾当代著名作家白先勇的故事与作品。

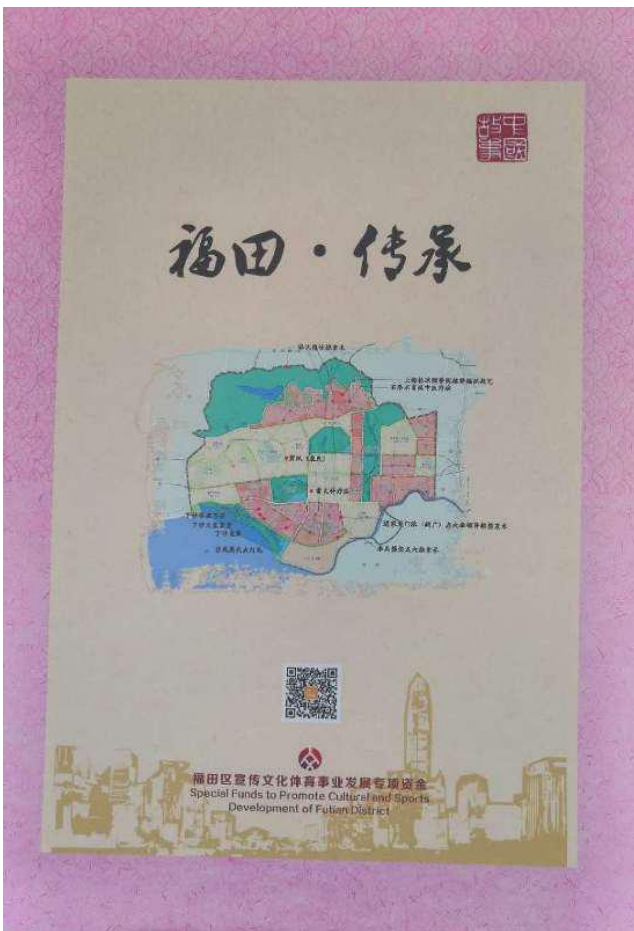
白先勇是著名小说家，从1958年发表了第一篇小说开始，白先勇一生笔耕不辍，今年10月，其作品《Silent Night》还获得第五届郁达夫小说奖“短篇小说奖”；而《台北人》一书，更是排在20世纪中文小说100强的第七位。

对于白先勇的文字，三位嘉宾一致认为“情”与“美”是他作品创作最核心的艺术追求。刘俊认为20世纪的中国是不断的动荡的中国，这样的历史动荡导致了作家的一些人生轨迹的变化，白先勇身上就体现了这一点。不仅如此，台湾60年代现代主义文学中的主流思想存在主义哲学、弗洛伊德心理学也对他的作品有着深刻影响，从《台北人》到《纽约客》等作品中都有深刻体现。南翔对于白先勇耄耋之年仍然坚持进行小说创作敬佩不已：“白先勇先生的小说可以反复看，他是华语文学界的巅峰。看到他的作品，就觉得他是贵族，而且是最后的，最好的。他喜欢一样东西，他全身心都在那，他就是一心一意在那里。”南翔表示白先勇先生后半生对于昆曲的推广，也体现了这一点。葛亮提到白先勇的作品无论是在所谓的审美上，还是在一个逝去的时代方面，都有非常坚定的价值观念，呈现出来核心的价值都是过去的美好。

“穿越世纪的目光”是福田区图书馆推出的一个系列讲座，以健在的世纪老人为话题人物，邀请与话题人物相关的作家、学者展开对谈，通过接地气的分享让更多人关注经典文学作品阅读，该项目也获得了福田区宣传文化体育事业发展专项资金的资助。



全国各地国家级非遗传承人作品



福田区宣传文化体育事业发展专项资金

发现最会唱歌的普通人

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 罗小燕）

10月20日，深圳“星路天下·唱响深圳”第四届深圳全民K歌大赛及2018深圳长者卡拉OK大赛复赛在欢乐谷·欢乐剧场火热举行，从海选、初赛中脱颖而出的80名参赛者进行了实力比拼，陈良璧、封依林等8组全民选手及刘临、廖理15组长者选手顺利晋级决赛。

全民K歌大赛暨长者卡拉OK大赛以“发现最会唱歌的普通人”为宗旨，本届赛事延续往届线上线下相结合的参赛形式，以全市100家KTV为报名及参赛主通道，今年报名人数突破7万人。

两项赛事是“福田公益练歌房”系列文化惠民活动的重头戏，决赛将于12月21日至22日在欢乐谷举行。“福田公益练歌房”是福田区重点打造的公益性文化惠民活动，该项目由福田区委宣传部（区文体局）、福田区公共文体发展中心主办，由福田区娱乐行业协会、深圳市文化市场行业协会承办，得到了深圳欢乐谷等单位的大力支持。

积极踊跃发言，各抒己见，畅谈自己印象中的西安形象。

福田文学评出五虎诗贤

【深圳商报讯】（记者 赵玉）

福田文学新一届“五虎诗贤”评出。昨天下午，深圳市福田区作家协会荔园小学创作基地小荷文学社挂牌暨“五虎诗贤”作品欣赏会在荔园小学举行。本次“五虎诗贤”评比是福田区作协第二届评比活动，经过几轮紧张而精彩的作品展示、现场问答，最终从层层选拔出来的6位候选人中评出了5位，他们分别是李玉、张旭、王松禄、杜劲松和张伟彬。在评比“五虎诗贤”活动之前，福田区荔园小学创作基地小荷文学社举行了揭牌仪式。福田区文联主席刘国威、荔园小学校长黎新风共同为创作基地揭牌，这是福田区作协第七个文学创作基地。本次活动由深圳市福田区文联主办、福田区作协和莲花山文学院承办。近百名荔园小学学生和来自文化界、教育界和媒体界的嘉宾一起出席活动。

福田区作协主席走进盐田图书馆

深圳都市报讯（记者 吕薇 杨飘 通讯员 刘俏）

近日，深圳知名作家、福田区作家协会主席秦锦屏走进盐田区图书馆读海书吧，做客由盐田区委宣传部（区文体局）主办，盐田区图书馆承办的“山海之旅·走读盐田”系列活动。活动当天，秦锦屏从阅读出发，带领现场读者感受文学的地域性，畅谈西安厚重的城市文化。

现场，秦锦屏以讲故事的方式，将经典文学精彩读书片段娓娓道来，带领读者们从贾平凹《老西安》文字中感受秦川大地的人物形象，以及附着在人物后面的强大的社会信息及广袤的世界。秦锦屏不带讲稿，全程以温婉的气质，亲和的语气，细致的解读，赢得现场读者阵阵掌声。通过聆听秦锦屏讲述生动感人的陕西故事，仿佛让读者们从灵秀的陕南大地，走到一马平川的关中，又从关中大地走到苍凉豪迈的陕北。在互动交流过程中，多位读者

福田企业人才足球赛结束

深圳特区报讯（晓文）

日前，历时一个多月的福田辖区企业人才足球大赛暨第四届“金证财富杯”足球邀请赛在香蜜湖体育中心圆满结束。经过15个比赛日的激烈角逐，深圳广电集团、上海银行深圳分行、鹏华基金和交通银行深圳分行4支足球队进入本次杯赛四强，广电集团最终捧得桂冠。

在闭幕式上，来自福田区企业发展服务中心、深圳市投资基金同业公会等的负责人分别给四强球队颁奖。

本届足球赛由福田区企业发展服务中心主办，深圳市投资基金同业公会承办，深圳市金证科技股份有限公司协办。一个多月来，22支来自福田辖区内的企业及深圳市投资基金公会会员单位的足球代表队联袂奉献了46场精彩的比赛，贡献了191个精

彩进球。赛事充分体现了体育惠民、体育惠企的理念，为福田区营造良好的企业文化和营商环境发挥了积极的作用。

深圳特区报

2018-10-24

“福田趣味运动荟”欢乐来袭

深圳特区报讯（记者 吴孟菲）

作为第五届福田区全民健身节系列活动之一，同时也是福田区重点打造的品牌活动——“2018年深圳市福田区趣味运动荟”，日前分别在园岭街道白沙岭社区公园及华富街道莲花一村广场连续举行两场，吸引了社区1500多人参加。

据了解，活动由福田区委宣传部（区文体局）、福田区各街道办联合主办。自2013年首次举办以来，已经连续举办六届，受到辖区群众的热烈追捧，曾连续多年荣获“福田区十大最受欢迎体育活动”奖项。举办该活动目的是为民办实事，促进群众体育运动工作开展。活动在项目设置上采取新颖的“菜单式”选择方式，每个街道将会在几十个趣味运动项目中自选多个项目作为该街道进行“趣味运动荟”活动具体项目，从而更贴近老百姓所需、所想。

深圳晚报

2018-10-24

大剧院上演原汁原味蒙古歌舞盛宴

深圳晚报讯（记者 佟艳婷 刘敏华）

近日，福田职工之夜内蒙古民族艺术剧院精品歌舞晚会《草原的呼唤》在深圳大剧院上演，近千名职工在现场感受到了一场原汁原味的蒙古歌舞盛宴，大呼过瘾。

本次歌舞晚会节目丰富，包含了男女声独唱、男女群舞、二重唱、三重唱、长调和呼麦表演。在晚会中段的呼麦表演更是让现场观众大呼神奇。市民张先生说：“我以前在电视上见过呼麦的表演方式，这次在现场见识到，真的被震撼到，一个人在同一时间里唱出两个声部，太神奇了。”

福田区总工会通过其官方微信服务号“福田工会”送出100张门票，回馈粉丝。本次晚会由福田区委和福田区政府主办，福田区委宣传部（区文体

局）和福田区总工会承办，本项目由福田区宣传文化体育事业发展专项资金资助。

南方都市报

2018-10-25

聆听街头“好声音”感受不一样的街头元素“街头艺术四季Fun——躁动的盛夏”活动在市民中心广场开幕

作者：张馨怡



街头艺人为市民画素描画。通讯员摄

10月20日，由福田区委宣传部（文体局）主办，福田区莲花街道办事处共同协办的“街头艺术四季Fun——躁动的盛夏”活动在市民中心广场开幕。深圳街头艺人及国际UKULELE-SIMPLETHINGS音乐团队与深圳的市民朋友们展开非常有趣的互动。

据活动相关负责人介绍，本次活动是以UKULELE（尤克里里）国际交流音乐汇为主题，通过UKULELE（尤克里里）交流音乐汇与街头艺术展演，以及线上线下交流互动，充分地展示了表演艺术、视觉艺术、创意工艺等街头艺术不同元素，不仅让大家开阔了街头艺术视野，同时给广大市民提供一次“零距离”接触艺术的机会，足不出户就能畅享国际音乐交流艺术文化盛典。

在活动现场，由实力超群的街舞组合开场，炫酷时尚的舞步吸引许多市民纷纷拿出手机拍下这美妙精彩的时刻；还有轻快又让人容易沉醉在其中的音乐属UKULELE（尤克里里）、街头艺人们娴熟的弹唱、深沉而平静的萨克斯、传统但却让人耳目一新的二胡演奏，无一不让人称赞。

据悉，深圳市（福田区）作为国内首个“政府搭

台、社会组织运作、街头艺人自治、限位派号管理”的内地城市。自 2015 年实行街头艺人自治管理以来,经过多年的努力,取得了相当不错的成就。通过不断创新街头艺人的准入机制和创新街头艺人的管理模式、打造“街头艺术四季 Fun”系列品牌文化活动,来推动街头艺术的发展、培育规范有序、公平合理的街头艺术环境,完善“公共艺术功能区”,完善公共文化服务体系,丰富市民朋友们的文化艺术生活。

“让街头艺术成为一种生活方式”的愿景正逐步变成现实,市民中心广场的“街艺空间”已成为市民群众喜爱的公共文化品牌,也为街头艺人赢得了社会的普遍尊重,他们中有的现在已走向更高平台、获得更好的发展。

南方都市报

2018-10-25

满头银发深情演绎 老歌唱出了新味道

作者:张馨怡



长者卡拉 OK 大赛复赛落幕,15 组长者选手晋级决赛 10 月 20 日,第四届深圳全民 K 歌大赛及 2018 深圳长者卡拉 OK 大赛复赛在欢乐谷·欢乐剧场举行。主办方供图

10 月 20 日,深圳“星路天下·唱响深圳”第四届深圳全民 K 歌大赛及 2018 深圳长者卡拉 OK 大赛复赛在欢乐谷·欢乐剧场火热举行,从海选、初赛中脱颖而出的 80 名参赛者进行了实力比拼,经过激烈的角逐和评选,陈良璧、封依林等 8 组全民选手及刘临、廖理 15 组长者选手顺利晋级决赛。

从“普通人”中挖掘歌唱新势力全民 K 歌大赛暨长者卡拉 OK 大赛以“发现最会唱歌的普通人”为宗旨,本届赛事延续往届线上线下相结合的参赛形式,以全市 100 家 KTV 为报名及参赛主通道,今年报名人数突破 7 万人,此前进行了激烈的海选和初

赛,参加本次复赛竞逐的选手有活力十足的女生唱跳组合、满头银发深情演唱的朴实清洁工、粤语演唱《万里长城永不倒》的香港长者,诙谐逗趣的“老花镜组合”将鸡鸭的叫声融入歌曲中,凸显《回娘家》的情境,给观众留下了深刻印象。

本次赛事从“普通人”中发现并挖掘了歌唱新势力,更是集结了“福保大明星”的冠军级直通选手、还有往届十强选手再次挑战冠军宝座,各行各业,各路实力唱将使出浑身解数,各种曲风同台竞技,竞争激烈程度可见一斑。

支付 10 元就能欢唱 6 小时据悉,两项赛事是“福田公益练歌房”系列文化惠民活动的重头戏,全民 K 歌大赛冠军将获 3 万现金、2 万元现金券、2.8 万元奖学金;“十大长者歌手”将分别获得 2000 元现金及 1000 元现金券。两项赛事的决赛将于 12 月 21 日-22 日在欢乐谷举行。

“福田公益练歌房”是福田区重点打造的公益性文化惠民活动,该项目由福田区委宣传部(区文体局)、福田区公共文体发展中心主办,由福田区娱乐行业协会、深圳市文化市场行业协会承办,得到了深圳欢乐谷、友唱、龙文神韵(歌唱养生)、乐郡鹅宴、城市轨道广告有限公司等单位的大力支持。2018 年,该项目正式推广至全市,“深圳公益练歌房”全市合作 KTV 每月提供 2200 间练歌房(全市各区均有合作 KTV),市民可以提前预订,支付 10 元就能欢唱 6 小时,每周都有专业声乐老师在 KTV 免费教大家唱歌,所有“公益练歌房”活动都将通过微信平台发布,有兴趣的市民朋友可以关注“娱乐在手”微信公众号预约参与。

南方都市报

2018-10-25

铁粉来捧场 500 人羽林争霸 深圳十

四届“双好杯”羽毛球赛收拍

作者:张馨怡

经过为期两个周末的比赛,由福田区委宣传部(文体局)主办,福田区羽毛球协会承办的深圳市第十四届“双好杯”羽毛球赛于 10 月 21 日在福田区委机关羽毛球馆落下帷幕。深圳金融工会获得团体组冠军,杨宇伟、钱丰获得嘉宾组冠军。



选手在激烈比赛中。



48 支队伍约 500 人参赛据了解，“双好杯”羽毛球赛是以双打作为主流项目，集观赏、竞技、合作于一体的大型群众羽毛球赛事。该赛事以“在单位做好公仆，在社区做好市民”为主旨，倡导“爱国、健康、和谐、敬业、友善”的理念，已连续举办 14 届，随着参与面不断扩大，影响力也持续增强。此次比赛的参与者中，不少都是参与过多届的选手。

本次赛事团体组有 48 支队伍约 500 人参加，嘉宾组有 22 对组合参赛。参赛人员既有大型国有企事业单位职工，也有民营企业主及员工；既有专业运动员，也有草根球友；既有老牌俱乐部，也有新成立的球会。为让更多业余选手参与到比赛中，组委会设定团体组运动员年龄要求要在 25 岁以上，且第一混双运动员年龄相加必须在 80 岁以上。这一要求有效调动了退役运动员的参与，也让业余选手能够更为专注于比赛本身，但同时对他们而言也是一种考验。来自盐田区羽毛球协会的江涛已经连续三届参与“双好杯”羽毛球赛，作为平均年龄超过 39 岁高龄的组合，江涛所在队伍拼下了团体组第三名的成绩。

连续三年捧场“双好杯”，江涛笑称自己是铁粉。从最初参与者只有一百号人，到如今的数百人参与，江涛认为“双好杯”的规模壮大之余也覆盖

了各个年龄段，“从专业到业余基本上都能参加，它的参与性非常强，所以我们都愿意来参加，对我们来说已经是一个传统了，每年都参加这个比赛。”

专业性逐步增强

规模壮大的同时也意味着专业性逐步增强。江涛表示，能坚挺到决赛环节的不少都是退役的专业选手，难度也是逐年增加。他笑称，这次带队来参赛是抱着重在参与的心态，没想到“侥幸”拿了好成绩。“大家年龄都不小了，但是专业的选手越来越多，打法也很成熟，比赛甚至达到了半职业的标准，所以到我们这个年龄段来打，是有一定压力的。”福田区羽毛球协会负责人表示，运动员们将比赛作为激发斗志、展现形象、促进交流的重要机会。通过大赛平台，大家既锻炼了身体、提高了球技，又展示了自己、结交了朋友。为扩大比赛的传播力和影响力，组委会还通过网络平台对比赛盛况进行了直播。福田区围绕建设“体育强区”目标，大力落实全民健身实施计划，持续开展各种体育比赛交流活动。此次通过举办“双好杯”羽毛球赛，汇聚群众合力，丰富群众文体生活，激发群众运动热情，为推动全民健身、践行健康中国战略贡献力量。

南方都市报

2018-10-25

福田文化空间戏曲专场庆重阳

福田通记者 张馨怡本版采写/摄影：



2018 年福田文化空间·九九重阳节文艺汇演。

日前，记者从福田街道获悉，农历九月初九重阳节前夕，2018 年福田文化空间·九九重阳节文艺汇演在福田街道福华社区火热进行。

据了解，本次活动由福田区委宣传部(文体局)、福田区福田街道文化站主办，福田区香蜜湖街道梅花园秦腔团承办，福田区宣传文体事业发展专项资金全程资助。此次活动以“重阳节”为契机，通过文艺汇演活动，调动社会力量积极参与公益活动，丰富群众文化生活，提升群众的文化品质，实现人民群众对小康生活的美好向往。

活动邀请了辖区的戏曲专业人士，吸引了数百名市民观看。居民王奶奶表示，辖区邻里能以这样的形式相聚在一起庆祝节日，她感到非常有意义，这些表演也有助于引导群众纪念先人、缅怀先烈。

“悦舞福田”广场舞展演举行

深圳晚报记者 汪仕林 通讯员 戴洁 摄

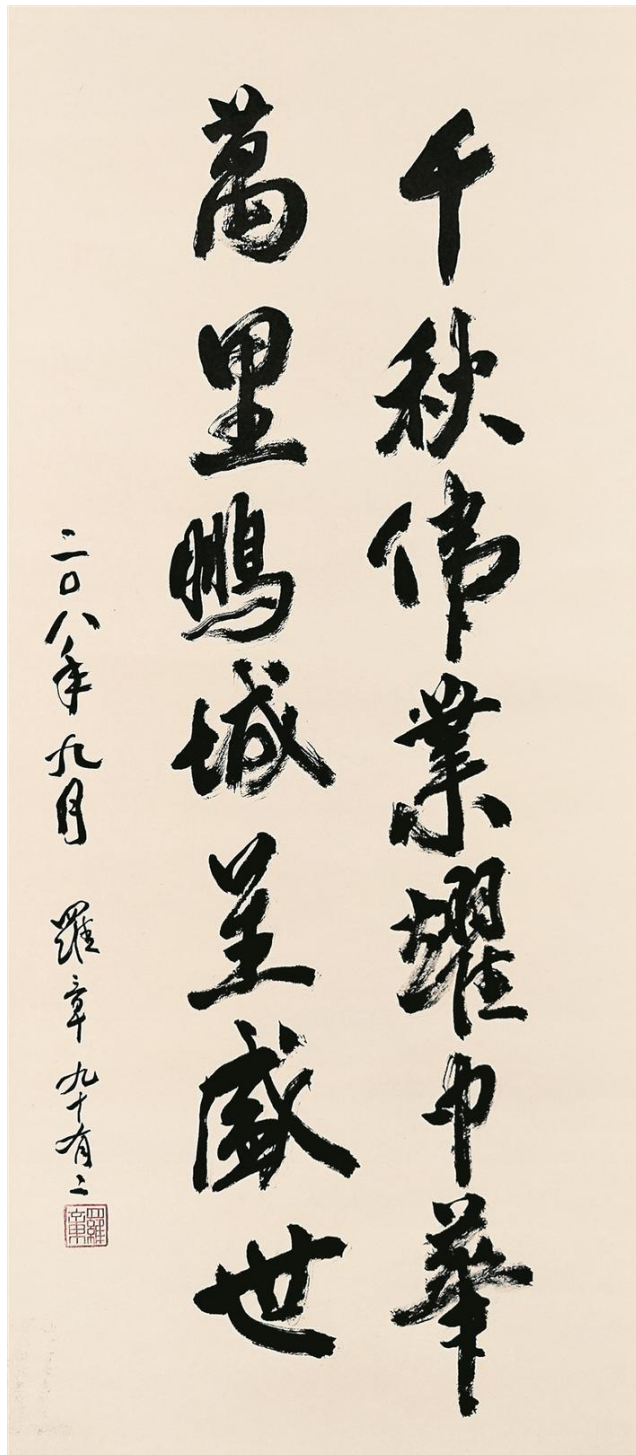


10月17日是农历九月初九重阳节，下午3时许，在福田区园岭街道(鹏基文体中心)，由福田区委宣传部(文体局)、福田区园岭街道办事处主办，深圳市沙都宏艺文化传播有限公司承办，由福田区宣传文体事业发展专项资金全程大力资助的2018年福田區庆祝改革开放40周年“福田文化空间——悦舞福田”广场舞展演(园岭街道专场活动)火热进行。主承办单位希望以“重阳节”为契机，通过组织开展此次活动，充分调动社会力量积极参与公益文化活动，丰富群众文化艺术生活，提升群众文化活动品质，努力实现人民群众对美好生活的向往。

当天的节目有《欢乐地跳吧》《把爱带回家》《好日子》《和谐中国》《青春律动》《珊瑚颂》等等，8支文艺队舞蹈队的精彩表演赢得居民的热烈欢迎。

“福田长者写福田”书法展开幕

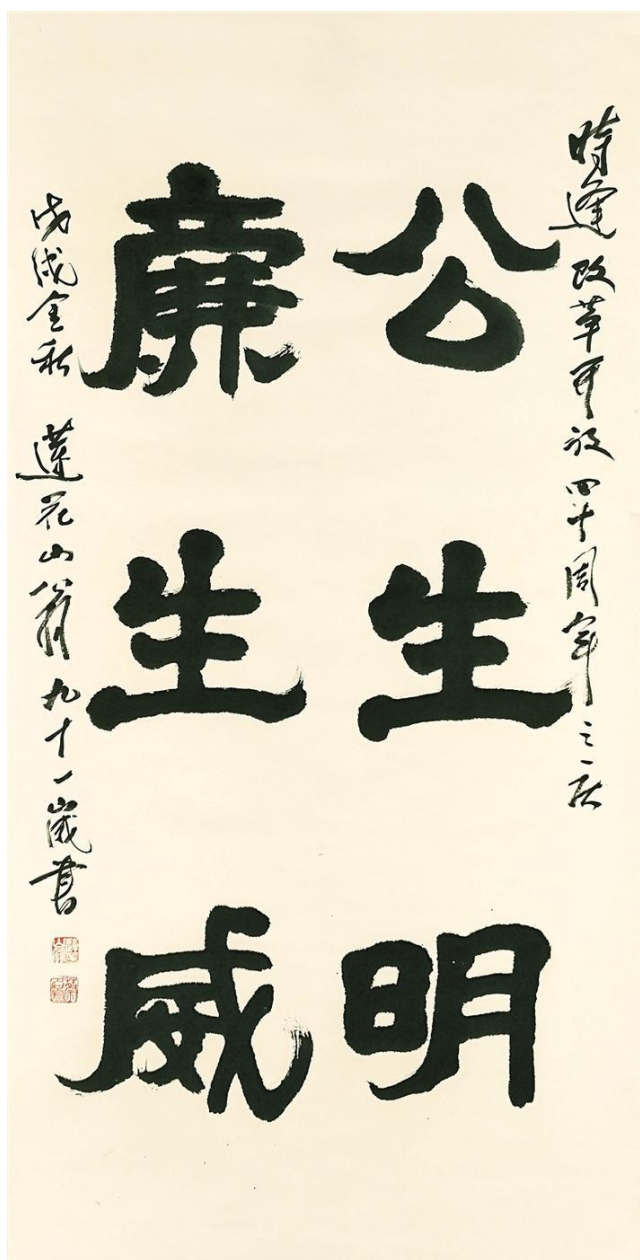
深圳晚报记者 刘丹青 汪仕林 实习生 郑婷婷



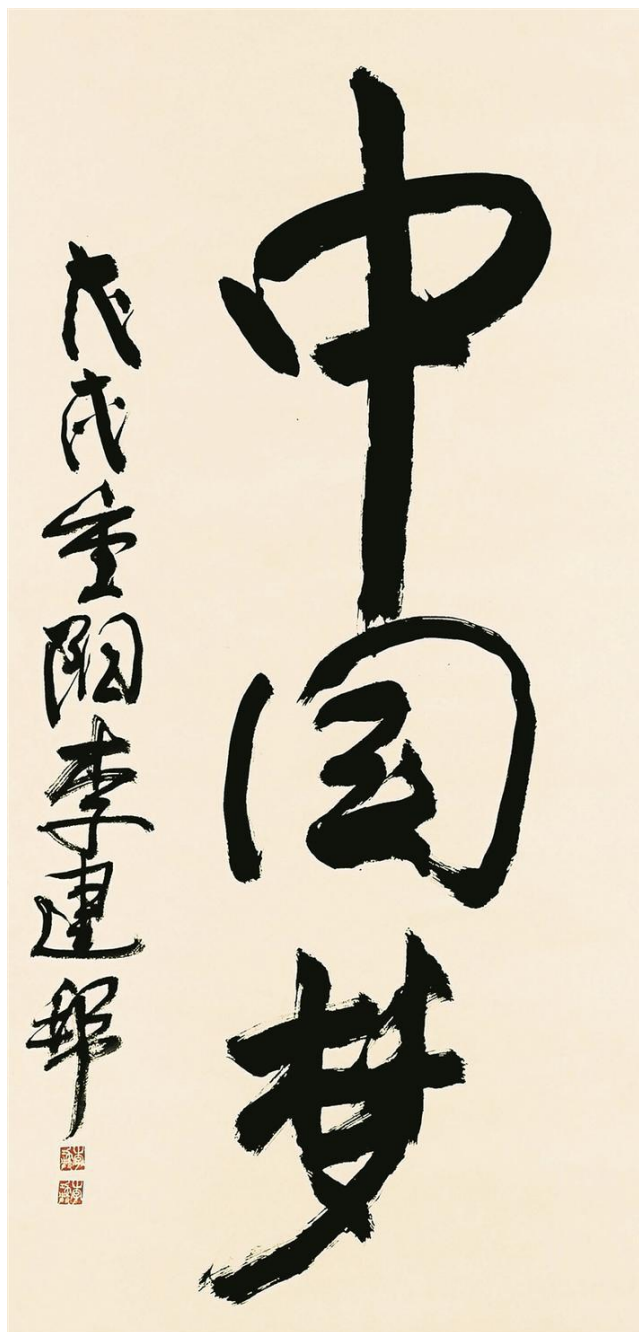
作者：罗章（92岁）



市民观展。

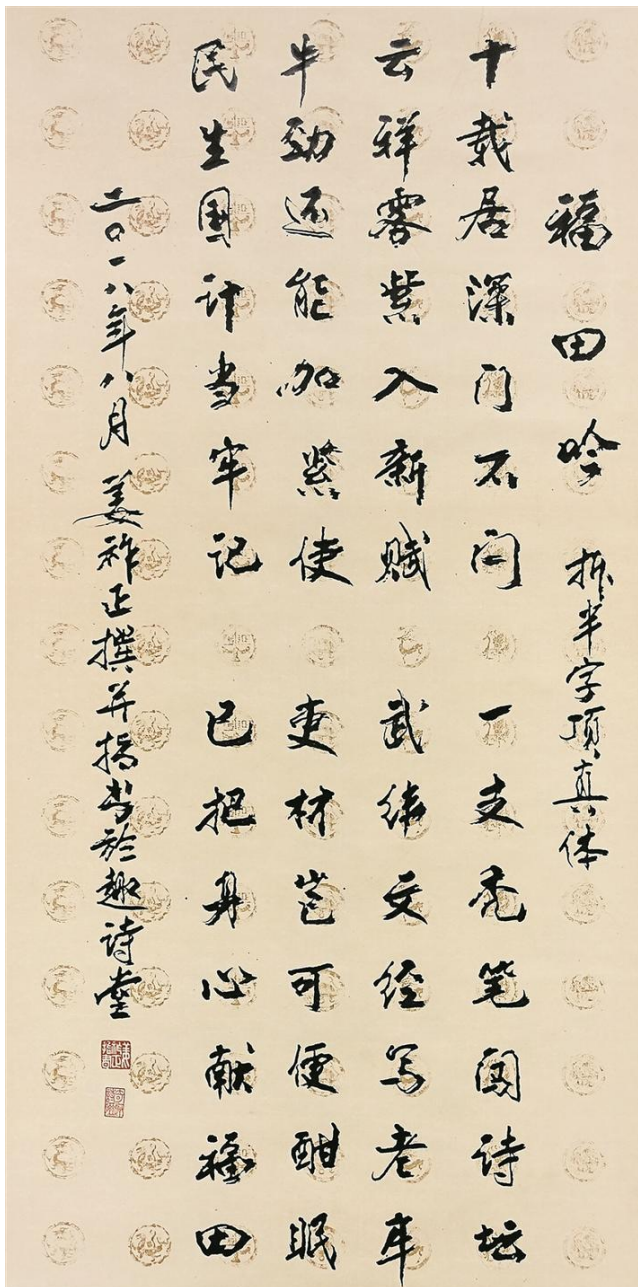


作者：蔡名宏（91岁）



作者：李建帮（86岁）

10月16日~10月22日，“岁月如梦——福田长者写福田书法展”在福田文化馆·非遗主题馆开幕。福田区人大常委会副主任范胜祥、福田区委组织部老干中心主任刘清平和福田区人大常委会原常务副主任刘建、福田区政协原副主席黄华东等一众老年书画爱好者参观了画展。本次展览共展出40幅老艺术家们的优秀作品，充分展现了福田区老年人健康文明、积极向上的精神风貌。



福田吟 作者：姜祚正（85岁）

此次长者书法展由福田区委组织部、福田区委宣传部（文体局）、区民政局、区文体中心、区文联以及辖区各街道办共同主办，区群众文化学会承办。活动消息自发布以来，得到了辖区街道和社区的热切响应，共征集到40幅由40位40“公岁”（80岁）的老艺术家的优秀作品，其中最年长者92岁，最年轻的80岁。这些作品内容丰富，形式多样，有隶、草、行、正等书体，给人以美好的艺术视觉享受，表达了作者对祖国、对深圳、对福田的深情厚谊和对美好生活的向往热爱，展现了广大老年人在福田生活的良好精神文化生活状态，同时也饱含了他们对福田区委区政府长期关怀的感激之情。

值得一提的是，现场一幅特殊的手指书法作品《福田吟》吸引了许多观展市民的目光。该作品作者是85岁高龄老人姜祚正，“这幅字是我用手指书写而成的拆半字顶真七律。”老人向记者介绍，原来这幅书法作品还“暗藏玄机”，每句首字是上句的尾字的一部分，首句首字又是末句的尾字的一部分。据了解，姜祚正是湖北宜昌人，定居深圳，人称“奇趣诗人”“指书家”，他新创诗体39种。提到直接用手指写字的灵感，姜祚正告诉记者：“用毛笔写得好的很多人，我不算佼佼者，所以干脆一想还不如另辟蹊径用手指来写。”

“在改革开放40周年里，老一辈的精神值得我们学习。”作为本次参展作者之一的福田区政协原副主席黄华东表示，福田长者们见证了深圳发展的峥嵘岁月，他们把对深圳福田的深厚感情融入到作品里，为辖区的居民们展现了福田之美。

深圳晚报

2018-10-23

“健身大玩家” 全民齐参与

深圳晚报讯（记者 刘丹青 实习生 郑婷婷 通讯员 李广美 文/图）



居民群众广泛参与活动。

为培养全民健身热情，丰富外来青工体育文化生活，10月20日，福田区第四届“健身大玩家”活动在天安工业区拉开序幕。

当日，曼妙优美的舞蹈表演《美丽姑娘》、《美丽新疆》与壮丽磅礴的空竹表演，拉开活动的序幕。记者在现场看到，往来市民络绎不绝，许多参赛选手都在准备赛前的热身运动。

据悉，本次“健身大玩家”参赛队伍共有八支，主要活动项目包括：黏黏乐、指压板挑战赛、趣味障碍跑、趣味射箭、指压板踩气球、超级筷子、勇攀高峰、愤怒的小鸟、激流勇进、健身GOGOGO等，老少皆宜，内容形式丰富，往来市民都可以参与进来。本次活动共设4场，分别在天安工业区、八卦岭工业区、保税区工业区、梅林工业区开展。“在游戏中健身，太有意思了。”现场一名家住周边的刘女士表示，等有时间了自己也会参与进来。

据悉，本次活动由福田区委宣传部（区文体局）和福田区总工会共同主办，沙头街道总工会、园岭街道总工会、福保街道总工会以及梅林街道总工会共同协办，并得到了福田区宣传文化体育事业发展专项资金的资助。



2018-10-26

福田区“校际杯”足球赛圆满落幕

晶报记者 何海波

福田区第十四届小学生“校际杯”足球比赛暨2018-2019深圳市校园足球联赛（福田赛区），于昨日在中心公园足球场落下帷幕，园岭小学在决赛中战胜了景莲小学，夺得本届赛事的冠军。

据悉，该赛事由福田区委宣传部（文体局）和福田区教育局主办，深圳市朝向集团有限公司承办。今年校际杯同去年一样，福田区各学校均可报名参加，报名队伍一度达到16支，最终经组委会核实资格后，14所学校参加了本次比赛。比赛于9月26日开哨，在一个多月的比赛时间里，14所参赛院校联袂奉献了37场精彩的比赛，一共产生了232粒进球。

福田区“校际杯”足球赛已经连续举办了十四届，福田校园足球一直深扎各校，从班级联赛中选拔出来的队员组队参加校际杯，不断夯实校园足球基础。作为深圳最早一批开展校际杯足球赛事的福

田区，一直以来为市队、省队乃至国少队培养了不少好苗子。新一期的国少U14队伍中，深圳有4名球员入选，有三名队员均踢过福田区“校际杯”的比赛。



201810-26

多个国家级非遗项目未来3年将在福田展出

深圳都市报讯（记者 杨飘 通讯员 李佳玲）

近日，深圳市福田区公共文化体育发展中心携手深圳市启源手工艺术文化有限公司，正式签署国家级非遗项目展览推广项目框架合作协议。据悉，在未来三年内，福田区文体中心将在福田文化馆·非遗主题馆等地举办“百位大师·万件精品系列展”，邀请百位在全国具有广泛知名度、较高技艺水平的非物质文化遗产技艺传承人来到福田，举办展览、沙龙等公益活动，或超万件非精品亮相深圳。

作为首届“深圳非物质文化遗产周”的延续活动，“百名大师·万件精品系列展”首展的景泰蓝艺术展于10月25日在非遗主题馆开展，至2019年1月12日结束。展览邀请了国家级非物质文化遗产景泰蓝制作技艺代表性传承人钟连盛、国家级非物质文化遗产代表性项目传承人，中国工艺美术终身成就奖获得者钱美华等八位工艺美术大师参展，展出经典作品70件。



201810-26

莲花街道举办广场舞专场汇演

深圳都市报讯（记者 杨飘 通讯员 钟明英 李重威）

活力四射的《深圳秧歌二套》、整齐有力的《女兵谣》、充满民族风情的《陪你一起看草原》……昨日下午，由福田区委宣传部（文体局）及莲花街道办事处主办的2018年福田文化空间“悦舞福田”莲花街道广场舞专场汇演在福中社区中银文化广场举行，活动邀请了辖区七支优秀团队进行展演。

据悉，此次活动得到福田区宣传文体事业发展

专项资金全程资助，旨在丰富辖区内中老年业余文化生活，落实福田区“文化强区”战略精神，激发居民练习广场健身舞的热情，打开莲花街道群众文化新局面。记者在现场看到，不同于寻常的广场舞表演，此次参加展演的舞蹈大多经过精心的排练，既整齐划一又充满了艺术美感。由于活动在小区内举办，吸引了大批观众前往观看。

深圳商报

2018-10-26

百名大师作品来深 展出万件精品系列

(记者 杜翔翔)

深圳市福田区公共文化体育发展中心近日携手深圳市启源手工艺术文化有限公司，正式签署国家级非遗项目展览推广项目框架合作协议。作为首届“深圳非物质文化遗产周”的延续活动，10月25日，“百名大师·万件精品系列展”首展的景泰蓝艺术展在非遗主题馆开展，展览至2019年1月12日。

本次展览邀请了国家级非物质文化遗产景泰蓝制作技艺代表性传承人钟连盛、国家级非物质文化遗产代表性项目传承人钱美华、北京市级非物质文化遗产代表性项目传承人米振雄等八位工艺美术大师参展，展出经典作品70件，包涵传统造型炉、瓶、盘、盒、鸟兽异形摆件和突破传统工艺创新的平板景泰蓝，精品云集。

“百名大师·万件精品系列展”活动由福田区公共文化体育发展中心主办，福田区非遗馆、福田区文化馆、深圳市启源手工艺术研究院、福田区金融创新联盟+协办。据悉，在未来3年内，福田区文体中心将陆续举办“百位大师·万件精品系列展”，邀请百位在全国具有广泛知名度、较高技艺水平的非物质文化遗产技艺传承人来到福田，举办展览、沙龙等公益活动。

深圳商报

2018-10-26

“第一朗读者”第七季推出多场主题活动 日本诗人来深“为你读诗”

深圳商报记者 魏沛娜



▲日本比较文学研究学者、诗人水田宗子。

金秋的深圳诗意弥漫。10月25日下午，“第一朗读者”第七季在深圳书城中心城南区大台阶启幕。首场诗剧场主题为“黄钟入室”，主题诗人为日本比较文学研究学者、诗人水田宗子和中国诗人陈先发。当天，诗歌、戏剧、音乐交融一体，分别演绎了诗人们的作品，创意迭出，内涵生动，让观众深深陶醉其中。

在公众心中播下诗的种子

“第一朗读者”是深圳市文联、深圳市戏剧家协会创办的知名原创文化品牌。自2012年启动以来，一直以其独特的视觉、听觉和思想冲击力，在深圳、全国以及海外都产生了重要的影响，同时也受到了国内外文学艺术界的好评和市民的热烈喜爱。“第一朗读者——最佳诗人奖”“第一朗读者——诗歌成就奖”已成为国内重要的诗歌奖项之一。“第一朗读者·诗剧场”则是国内外首次将戏剧、肢体、朗诵、音乐、演唱等多种艺术元素集合于开放性的沙龙、校园、剧场、书城、图书馆、博物馆等公共空间，实现对当代诗歌的跨界演绎。

“第一朗读者”艺术总监、深圳市戏剧家协会主席从容表示，“第一朗读者”融诗歌性、艺术性、实验性、创新性、开放性、先锋性和公众性为一体，冀求以丰富多元化的诗歌戏剧艺术形式和跨界感官体验呈现出一个时代的精神性报告，提升深圳这个

国际化城市的文化品位。

作为“第一朗读者”的学术总主持，诗人、诗评论家西渡从2014年起多次参加“第一朗读者”的活动，每次活动都给他留下了深刻印象。“‘第一朗读者’是一个卓越的创意。这个创意的核心就是把诗的最新创造以一种公众喜闻乐见的、富有亲和的方式加以传播。‘第一朗读者’为诗人和公众提供了这样一个有效的管道，以演诗、唱诗、朗诵、诗人与读者对话、批评家与读者对话等多种方式，把读者引入当代诗歌创造和批评的现场，从而感受当代诗歌的创造活力和独特魅力。经过‘第一朗读者’团队持续7年的努力，它已取得了显著的成效，已成为深圳这座城市的一张耀眼的文化名片。”

诗歌诵读与舞蹈融为一体

作为本季度首场主题诗人，诗人陈先发的《最后一课》《母亲本纪》《青蝙蝠》等作品经过朗读演绎，扣人心弦。其出版诗集有《春天的死亡之书》《写碑之心》《裂隙与巨眼》《九章》等。作品被译成英、法、俄、西班牙、希腊、意大利等多种文字传播。就在最近，陈先发荣获第七届鲁迅文学奖诗歌奖。

“‘第一朗读者’活动将诗歌诵读与舞蹈的肢体表达、戏剧的舞台艺术氛围融为一体，这种新颖的再造和二次创作，把诗歌的内在力量更充分释放出来了，让人悦目赏心，是非常有意义的一种文化创新，也是当代诗歌传播方式突破性的一个尝试。”谈及对深圳诗歌写作与实践的了解，陈先发在接受本报记者采访时表示，深圳社会生态的生机勃勃正将越来越多的好诗人揽而入怀。“深圳作为中国各类探索实践的前沿地带，密集的创新样本事实上也刺激了诗人语言创新的神经，可以预期这里的好诗和好诗人必将令世人刮目相看。”

同样担任首场活动主题诗人的水田宗子是日本比较文学研究学者、诗人。她在比较文学、女性学、文学评论等研究领域具有高深的造诣，是日本国内女性主义文艺理论这一研究领域的开拓者，并为培养年轻学者做出了重要贡献。活动现场，水田宗子的《如果诗会等待》《兰之诗》等诗作的朗读让人感受到一种女性写作的细腻与深透。

首次参加“第一朗读者”活动的水田宗子在接受本报记者采访时表示，深圳是一座非常现代化的城市，以不同的方式来举办文化活动，可能因为这座城市具有来自不同地方的人，所以彰显蓬勃活力。水田宗子也关注中国的诗歌和文化发展，她认为中

国文化正不断对外产生影响力。

据悉，本年度“第一朗读者”将持续至10月28日。期间将分别在深圳中心书城、字在文化空间、福田区图书馆、南山文体中心、龙岗区鹤湖新居客家民俗博物馆等场地连续推出多场活动。

深圳特区报

2018-10-26

太平人寿深圳分公司助力

“福田趣味运动荟”

（吴凡）

深圳市十大文体品牌“福田趣味运动荟”近日走进园岭、华富街道，为广大市民带来了趣味、时尚、活力十足的运动体验。太平人寿深圳分公司作为本次“福田趣味运动荟”的全程保险合作伙伴，将伴随活动陆续走进福田区的十个街道，为大家提供安心、全面的运动保障。

据悉，“全民健身节”由福田区委宣传部（文体局）、共青团福田区委员会联合主办，福田区公共文化体育发展中心、福田区行业协会协办。目前“全民健身节”已发展成为深圳市福田区规模最大、社会关注度最高的全民健身体育活动。这一系列免费的趣味体育运动将被送到市民家门口，让市民更便捷地参与到健身中来，通过趣味互动的方式，让市民群众近距离地感受运动健身的魅力。

太平人寿深圳分公司携手“全民健身节”旗下重大子项目“福田趣味运动荟”活动，共同向广大市民倡导快乐、健康的运动健身理念。

深圳晚报

2018-10-27

校园足球成国少队员摇篮

深圳晚报讯（记者 黎晓斌）

福田区第14届小学生“校际杯”足球赛暨2018-2019深圳市校园足球联赛（福田赛区）10月25日在中心公园足球场结束。



小选手们在福田“校际杯”赛场上你争我夺。

该赛事由福田区委宣传部（文体局）和福田区教育局主办，朝向集团有限公司承办，9月26日开哨，在一个多月的时间里，14所学校的代表球队奉献了37场精彩比赛，共产生232粒进球。

本届比赛反映了福田各校球队的水平都有长足进步，差距在不断缩小。福田区“校际杯”足球赛已连续举办14届，一直深扎各校，从班级联赛中选拔出来的队员组队参加校际杯，不断夯实校园足球基础，今年参赛学校又有增加。

福田区是深圳最早一批开展校际杯足球赛事，为市队、省队及国少队培养了不少好苗子。新一期的国少U14队伍中，深圳有4名球员入选，其中3名踢过福田区“校际杯”：来自园岭小学的严涛文、梅园小学的崔星隆、华富小学的杨德江，都是当年校际杯上的风云人物，通过磨练走上了更高平台。



2018-10-28

福田杯青少年足球俱乐部联赛落幕

【深圳商报讯】（记者 张蕾）

2018“福田杯”青少年足球俱乐部联赛，10月27日在芳草地文体创意园落幕。本届赛事由深圳市福田区文化体育局主办，深圳市福田区青少年足球协会承办，佳兆业文体集团旗下品牌——乐火文化体育发展有限公司协办，深圳市足球俱乐部全程参与，赛事得到了福田区宣传文化体育事业发展资金的资助。

2018“福田杯”青少年足球俱乐部联赛共邀请了来自深圳市各区域的100余支青少年足球俱乐部队共计1500多名球员参加，是深圳区域参赛范围最广、影响力最大、专业度最高的青少年足球联赛。

经过激烈争夺各年龄组冠亚军相继出炉，最终红领巾少年队、绿茵场、深实俱乐部分获U8、U10和U12甲组冠军；获得上述三个年龄段乙组冠军的分别为金鹰足球、朝向大荣明星队和圆之梦队；U14组冠军杯被深实俱乐部福田百花校区队捧走。

作为深足佳兆业队梯队的选拔赛事，2018“福田杯”赛事组委会将从本次比赛中选拔出40名优秀的小球员，组建各年龄段精英球队，并由深圳市足球俱乐部选派优秀足球教练，在11月份开展公益性集训，为培养深圳足球的后备力量做好准备。



2018-10-29

“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会

绽放

深圳晚报讯（记者 汪仕林 通讯员 甘利英）

10月27日晚上，“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会在深圳中心书城精彩绽放。本活动由福田区公共文化体育发展中心主办，福田区莲花山文学院和福田区作家协会承办，这也是福田区公共文化体育发展中心“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节中的一项惠民活动。

当晚朗诵会呈献的全部是福田区近年来表现突出的10位青年作家的原创作品，其中包括最新出炉的第二届“五虎诗贤”——王松禄、李玉、杜劲松、张旭、张伟彬的作品。本次活动的消息一经发布，很多艺术家、作家、读者、听众慕名而来。



2018-10-29

“天使”之声降临 维也纳童声合唱团

深圳献唱

晶报讯（记者 商笑野 通讯员 黄师碧/文、图）

世界上最纯净的声音便是孩子的歌声，作为世界上最顶级的童声合唱团，维也纳童声合唱团的歌声更堪称天籁。



维也纳童声合唱团深圳献唱。

10月26日晚，以“青春童趣，积极向上”为主题的深圳福田2018天使之声——维也纳童声合唱团金秋音乐会在深圳大剧院举行，20多位身着蓝色水手服的男童在著名指挥家路易斯·吉列尔梅·德戈罗伊的带领下，给深圳市民带来了一场视听盛宴。

作为世界上最古老、最优秀的合唱团之一，维也纳童声合唱团于2017年被联合国教科文组织列入世界非物质文化遗产。据悉，此次深圳之行，维也纳童声合唱团还与红岭中学园岭初中部“七色光”童声团进行了深度交流，并在当晚音乐会上合作了《我爱你中国》《Coming together to sing》两首曲目，作为献给改革开放40周年的礼物。

此次音乐会由福田区委宣传部（区文体局）、福田区公共文化体育发展中心、福田区文学艺术界联合会主办。

园岭街道总工会获得团体前三甲。

福田区总工会常务副主席刘东升、象棋世界冠军许银川、象棋盲棋吉尼斯世界纪录创造者党斐、福田区象棋协会会长曹阳出席活动并为获奖队伍及棋手颁奖。



2018-10-30

福田原创诗文朗诵会 “绽放”青年

作家作品

【深圳商报讯】（记者 赵玉 通讯员 甘利英）

“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会近日在深圳书城中心城举行，本活动由深圳市福田区公共文化体育发展中心主办，深圳市福田区莲花山文学院和福田区作家协会承办，这也是福田区公共文化体育发展中心“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节中的一项惠民活动。深圳市文化局及福田区有关领导、特约嘉宾和诸多文学爱好者济济一堂，共同见证了福田区原创诗文的艺术“绽放”。

当晚朗诵会呈献了10位青年作家的原创作品，其中包括最新出炉的第二届“五虎诗贤”——王松禄、李玉、杜劲松、张旭、张伟彬的作品。参与朗诵的艺术家有的就是作家，他们很高兴以这种“文化+艺术”的方式来推广文学作品。



2018-10-30

福田区首届职工象棋争霸赛结束 世界

冠军许银川助阵

晶报讯（记者高志明）

由福田区总工会、福田区委宣传部（文体局）主办，福田区中国象棋协会承办，各街道总工会、工委会，法院、检察院工会协办的福田区首届职工文化节之职工象棋争霸赛，10月27日在福田国际电子商务产业园落幕。

本次比赛是福田区首届职工文化节系列活动之一，比赛吸引了福田区近20支企事业单位参加角逐。经过激烈角逐，南园街道总工会、沙头街道总工会、



2018-10-30

福田城市铁人三项赛举行

深圳特区报讯（记者 吴孟菲）

城市铁人—2018室内迷你铁三联赛暨2018深圳福田城市铁人三项赛首场热身赛，日前在中航健身会安柏丽晶会所举行。经过一天角逐，郭磊获得男子竞技组第一名；女子竞技组冠军归属周婷；接力组冠军则由王义琿、曹天骄、余越组合获得。

“城市铁人”是中锐体育自有IP赛事，2018深圳福田城市铁人三项赛及相关赛事得到福田区宣传文化体育事业发展专项资金资助。赛事由福田区委宣传部（文体局）主办，深圳赛格智美体育文化发展有限公司承办，北京中锐体育产业有限公司运

营。首场比赛吸引了众多80后、90后选手参赛，其中年龄最小的仅10岁。

深圳晚报

2018-10-30

福田“健身大玩家”教你快乐运动

深圳晚报讯（记者 刘丹青）

10月28日，福田区“健身大玩家”系列活动的收官站在梅林工业区举行。据悉，活动此前分别走进了天安工业区、八卦岭工业区以及保税区工业区。系列活动共吸引了2000多名市民参与，发放奖品达3000份。

现场，黏黏乐、指压板挑战赛、趣味障碍跑、趣味射箭、指压板踩气球、超级筷子、勇攀高峰、愤怒的小鸟、激流勇进、健身gogogo等项目吸引了大批路过市民报名参与。活动现场还设置了空竹、舞蹈、自行车等群众喜闻乐见的表演项目，观赏性高、趣味性强。其中，最受居民热捧的当属勇攀高峰项目了，市民在做好安全措施的情况下进行比赛，成功登顶一座充气的“堡垒”算挑战成功，该项目还有专门的社会体育指导员在现场对市民进行辅导攀爬。许多市民在挑战过后都惊呼“太刺激了”。

活动相关负责人告诉记者，举办本次活动的目的在于丰富工业区内市民和外来青工人员的文化生活，满足群众不断增长的体育健身需求，营造浓郁的全民健身氛围，提高广大市民参与健身和科学锻炼的意识。同时本次活动也是福田区开展与落实全民健身工作的重要举措，将极大地增进企业与员工之间的了解和沟通，培育员工的凝聚力、向心力、归属感和集体荣誉感，展示来深建设者的青春活力和昂扬向上的精神面貌。

本次活动是福田区重点打造的群众体育品牌项目，由福田区委宣传部（区文体局）和福田区总工会主办，并获得了深圳市福田区宣传文化体育事业发展专项资金的资助。

深圳晚报

2018-10-30

华强北好声音 16强产生

深圳晚报讯（记者 汪仕林）

10月28日，2018年华强北好声音流行歌手大赛半决赛结束，500多名流行音乐爱好者从海选赛、复活赛、突围赛中一比高下，最终16名选手从半决赛中脱颖而出。

华强北好声音今年首次推出流行歌手大赛，较之过去既有流行，也有民族和美声的综合比赛，今年更为突出同一唱法竞争的专业性和公平性，发掘更多音乐新秀，打造一场属于华强北的音乐盛宴。同时，今年比赛创新采取比赛与训练营相结合，将于11月决出冠亚季军，以发掘新生代流行歌手，助推流行音乐繁荣发展。

据了解，华强北好声音活动是华强北街道落实“深圳文化创新发展2020”工作部署和福田区国家公共文化服务体系示范区建设，打造街道特色文化功能区，塑造华强北特有城市名片的公益性品牌群众文化活动之一。该活动自2014年创办以来，吸引了来自全国各地的优秀唱将参与，选拔出的优秀歌手在其他赛事上更是屡获佳绩。

大赛由福田区宣传文化体育事业发展专项资金资助，广东省音乐家协会、深圳市音乐家协会指导，福田区委宣传部（文体局）、区公共文化体育发展中心、区华强北街道办事处主办，区华强北街道群众文化学会和区华强北好声音艺术团承办，还得到了广东省数字音乐协会、深圳市和福田区群众文化学会的大力支持。

深圳晚报

2018-10-30

2018年深圳市基层新闻发言人队伍轮

训在福田举行

深圳晚报讯（记者 温银妮 通讯员 杨志敏）

10月23日，深圳市委宣传部分在福田区开展2018年深圳市基层新闻发言人队伍轮训。福田区委宣传部组织各单位新闻发言人、发言人助理、网络信息员以及股份合作公司宣传负责人在福田会堂四楼参加培训。

根据课程安排，培训分为上午下午两场。当天上午邀请了深圳市人民政府新闻办公室副调研员唐思，作题为《全媒体语境下的新闻发言人媒介素养》的讲课。下午，资深媒体人张荣刚作题为《舆情处置》的讲课。

参训者普遍反映，此次培训课程内容丰富、实用性强，对提高基层新闻发言人的媒介素养，具有很强的针对性和指导意义。他们纷纷表示，将把所学的理论知识运用到实际工作中，在实践中不断更新完善知识储备，切实提升新闻发布工作能力和水平，积极有效地回应社会重大关切，营造良好的舆论环境。

深圳晚报

2018-10-30

福田区作家协会荔园小学

创作基地挂牌

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 文芳 甘利英



活动选出第二届“五虎诗贤”。

近日，深圳市福田区作家协会荔园小学创作基地小荷文学社挂牌仪式暨“五虎诗贤”作品欣赏会在深圳市荔园小学北校区举行，标志着福田区作家协会第七个创作基地成立。

“希望荔园小学的学生们早立志、立长志，最终抵达自觉、自主、自控、自由的灵魂制高点，成长为国家的栋梁之才。”揭牌仪式上，福田区文联主席刘国威表示，希望福田区作协继续发扬阵地和人才优势，为基地办实事，培养文学人才。

黎新风校长说，荔园小学一直引领学生在文学的道路上不断求索，2000年成立了荔园小学小荷文学社，培养了一批文学爱好者，希望在成为福田区作家协会创作基地后，“小荷文学社”能抓住机会一展才华，大放异彩。

福田区人大常委会副主任范胜祥是这次活动的“媒人”。他为自己这次“做媒”感到自豪，他表示，荔园小学是名校，黎新风校长是名校校长，福

田区作协主席秦锦屏是名作家，希望强强联合，以文字为薪，点燃一座城市的灯火。祝愿在座的小朋友们成长为作协未来扶助的文学“金花”和“五虎”，为特区、为祖国贡献自己的力量。

据福田区作协主席秦锦屏介绍，近年来，福田区作协自主创立了三个文学推新品牌：“五朵金花”“五虎诗贤”“作协创作基地”，并以品牌的力量团结辖区作家和文学爱好者，实现了作家自我提升、协会蓬勃发展的良好局面。福田区作协的创作基地包括有小学、中学、大学，新挂牌的深圳市荔园小学小荷文学社是福田区作协第七个创作基地。

当天“五虎诗贤”作品欣赏会上，与会嘉宾对参选作家的作品作了精彩点评。深圳商报《文化广场》主编王军认为，“五虎诗贤”优秀作品展现，让人惊喜，这是一件很有意义的事。活动现场发言、提问积极，参与性很强，这是文学的力量、文化的力量。

著名作家顾焕金说，六位作家的代表作主题多样，风格各有特色，说明作家都在关注自己的情感和思想当中最闪耀的光辉，把写作的支点建立在自己脚下的土地上，笔墨随时代。他寄语作家们，一定要和时代接轨，在文字中更多注入时代的色彩。

整个活动历时一个半小时，经过了“五虎”参选者作品展示、活动答题、学生提问等环节后，结合专家、嘉宾及现场学生的综合投票，最后选出第二届“五虎诗贤”：王松禄、李玉、杜劲松、张旭、张伟彬。

本次活动由福田区文学艺术界联合会主办，福田区作家协会和福田区莲花山文学院承办。

深圳晚报

2018-10-30

福田作家原创诗文朗诵会精彩绽放

深圳晚报讯（记者 汪仕林 通讯员 甘利英 文/图）

10月27日晚上，“福田作家·悦读”原创诗文朗诵会在深圳中心书城精彩绽放。本活动由深圳市福田区公共文化体育发展中心主办，深圳市福田区莲花山文学院和福田区作家协会承办，这也是福田区公共文化体育发展中心“绽放”第五届福田区主题文化馆艺术节中的一项惠民活动。



“福田作家·悦读”原创诗朗诵会现场。



现场朗诵表演。

深圳市文体旅游局及福田区有关领导、特约嘉宾和诸位文学爱好者、社会各界人士济济一堂，共同见证了福田区原创诗的艺术“绽放”。

据悉，深圳市首家区级文学院——福田区莲花山文学院今年3月成立。莲花山文学院致力发现、团结、签约全国优秀的作家为福田放歌，为深圳立传；福田区作家协会立足基层，致力于团结、培养文学爱好者，育新人、推作家、出作品，文学院与作协相互作用，以接地气的形式开展了多种“出作品，推新人，跨界联合，共同提升”的文化活动，

赢得了广泛赞誉。福田区公共文化体育发展中心则搭建了一个广阔的文艺平台，使辖区的作家和艺术家能够有机会牵手，共同在群文舞台上绽放，以文学、艺术之名为福田的文化事业增光添彩。

近年来，福田辖区内不断涌现出青年作家、艺术家，他们都有追梦、圆梦之心，福田区作协、福田区莲花山文学院有成人之美之意，值此深圳魅力文化品牌“读书月”来临之际，在深圳市福田区公共文化体育发展中心的帮助下，举办这次活动，达到了“出作品，出人才”共建幸福福田的目的。

当晚朗诵会呈献的全部是福田区近年来表现突出的10位青年作家的原创作品，其中包括最新出炉的第二届“五虎诗贤”——王松禄、李玉、杜劲松、张旭、张伟彬的作品。现场参与朗诵的艺术家，有的本身也是作家，他们很高兴以这种“文化+艺术”的方式来推广文学作品。

值得一提的是，本次活动的消息一经发布，很多艺术家、作家、读者、听众从四面八方慕名而来，其中不乏来自东莞、香港的教育工作者和作家。活动现场还不断有作家、艺术家毛遂自荐，有的要上台展示，有的想加入协会，有的表示未来想要参加更多由福田区举办的公共文化活动。有位来自东莞的作家自荐上台，激情豪迈地朗诵了深圳诗人陈作耕的作品。

为了增加活动的丰富性，现场还穿插了茶艺表演、舞蹈表演、快板书等节目。

与会领导、嘉宾从活动的社会价值、意义及作品等角度作了即兴点评。

嘉宾点评

●福田区政协副主席杨金山认为，这是一场很有意义的活动，它让阅读成为一种习惯，让书香和诗意盈满福田，祝福原创诗朗诵会越办越精彩。

●福田区政协副主席朱东波说，全国首个区级文学院——福田区莲花山文学院在区文体中心的支持下，举办这样高品质的活动，特别是在当下快餐文化盛行的时期，有这样一些机构、这样一些人，为我们的精神家园在默默地耕耘和奉献，值得点赞。

●深圳市文体旅游局公共文化处副处长曾昶表示，深圳的公共文化大发展需要有更多像当晚这样有气质、有温度、能够表达我们的情感、能够滋润我们心田的活动。

●福田区委宣传部新闻宣传科科长温现青认为，这场朗诵活动非常震撼，主承办方搭建了一个很好的平台，让爱好文学、喜欢诗歌的人欢聚在这里，

共同把文化种子散播到福田的每一个角落，使更多人受益。

●深圳市决咨委委员、著名环保诗人梁俊乾表示，活动推选的作品充满真情，朗诵者也很动情，活动很精彩、很完美、很走心。

●深圳市文化馆作家曾淑倪感慨地说，这是一个美好的秋夜，让我们享受到了一场文化的盛宴，本土艺术家朗诵本土作家的作品，“我要为这样的创意点赞”。

●福田区老领导、深圳市诗词学会顾问陈作耕认为，这场活动很感人，推出的诗歌很不一般，希望福田文化建设更上层楼。

深圳晚报

2018-10-30

福田职工之夜上演蒙古歌舞盛宴

深圳晚报讯（记者 刘敏华）

日前，福田职工之夜内蒙古民族艺术剧院精品歌舞晚会《草原的呼唤》在深圳大剧院上演，近千名职工在现场感受了一场原汁原味的蒙古歌舞盛宴，大呼过瘾。本次歌舞晚会节目丰富，包含了男女声独唱、男女群舞、二重唱、三重唱、长调和呼麦表演。在晚会中段的呼麦表演更是让现场观众大呼神奇。市民张先生说：“我以前就在电视上见过呼麦的表演方式，这次在现场见识到，真的被震撼到，一个人在同一时间里唱出两个声部，太神奇了。”福田区总工会通过其官方微信服务号“福田工会”送出100张门票，回馈粉丝。在深圳工作多年的内蒙古人高娃抢到门票，观看完演出后，她表示：“在离家乡这么远的深圳能看到这么原汁原味的演出，勾起了我对家乡的想念。”本次晚会由福田区委和福田区政府主办，福田区委宣传部（区文体局）和福田区总工会承办，本项目由福田区宣传文化体育事业发展专项资金资助。

深圳晚报

2018-10-30

70件景泰蓝精品亮相福田

深圳晚报讯（记者 刘丹青 通讯员 李佳玲）刘丹青



▲市民欣赏展出的景泰蓝精品。

10月25日，“百位大师·万件精品系列展”首展——景泰蓝艺术展在福田区非遗主题馆举行。据悉，福田区公共文化体育发展中心不久前携手深圳市启源手工艺文化有限公司，正式签署国家级非遗项目展览推广项目框架合作协议。未来三年内，福田区文体中心将举办“百位大师·万件精品系列展”，邀请百位在全国具有广泛知名度、较高技艺水平的非物质文化遗产技艺传承人来到福田，举办展览、沙龙等公益活动，超万件非遗精品或将亮相福田。

本次展览是首届“深圳非物质文化遗产周”的延续活动，将一直持续至2019年1月12日，展览邀请了国家级非物质文化遗产景泰蓝制作技艺代表性传承人钟连盛，国家级非物质文化遗产代表性项目传承人、中国工艺美术终身成就奖获得者钱美华，亚太地区手工艺大师、北京市级非物质文化遗产代表性项目传承人米振雄等8位工艺美术大师参展，展出经典作品70件，包含传统造型炉、瓶、盘、盒、鸟兽异形摆件和突破传统工艺的平板景泰蓝。

“‘百位大师·万件精品系列展’活动旨在让更多的人了解非遗，近距离感受国家级非物质文化遗产的独特魅力，在丰富人们的精神文化生活、提升人们的艺术欣赏水平和生活品位的同时，增强福田的文化内涵和底蕴，使福田的文化产业更具特色。”据主办方介绍，其后还将陆续展出北京雕漆、金漆艺术，北京玉雕、泥人张第四代传人张锴的泥彩塑艺术、北京花丝工艺、中国内画艺术、中国微雕艺术及中国刺绣艺术等国家级非遗项目中极具特色的项目。同时，为将非遗展办得更加丰富多彩，在展览同时，主办方将邀请非遗传承人亲临现场，开展知识讲座、技艺表演、艺术交流、观众参与体验等各种活动，增强人们对优秀传统文化艺术的鉴赏力，让传统工艺美术在深圳扎根、开花、结果。

福田：打造新媒体“官宣”矩阵 助力“再中心化”发展

统筹：张馨怡 文：张馨怡 匡艾 郑芳 图：张馨怡 匡艾 郑芳 制版：陈欣 林泳希 刘艳兰 黄炽林



福田区灯光秀。



幸福福田微信公众号

从早年的微博、微信公众号到如今的直播、抖音，自媒体的表现形式多样，覆盖的行业也十分全面。近年来，深圳政务新媒体的玩法也更为有趣，既要做到“有图有视频”、又要巧用数字、数据、数量关系，简洁地给出新闻亮点。市民对于政务信息的获取也越来越依靠新媒体渠道。

作为福田区委宣传部官方微信，“幸福福田”从2014年开通以来，一直致力于为居住在福田、工作在福田、生活在福田的市民营造具有一流国际化中心城区的幸福感。“幸福福田”微信公众号自去

年获得“最具影响力深V”奖项，成为新一代“深圳网红”后，福田区委宣传部站在新起点新征程中助力福田发展“再中心化、再创业、再提升”，继续强化福田区政务新媒体矩阵，做好政务宣传服务于民，发出时代最强音。

矩阵联动！

福田区政务新媒体排行榜发布作为国内“最互联网”的城市，深圳多年来已出台一系列推动建设、运用互联网和政务新媒体的政策文件，推动政务新媒体普及和运用走在全国前列。

为加强福田区政务新媒体矩阵联动，提升“智慧政务”服务，引导网上舆论和互动交流，2018年，福田区委宣传部联合深圳舆情研究院基于福田区内各政务部门的新媒体建设成果，每一季度编制推出《福田区政务新媒体排行榜》。

每期榜单样本采集范围为福田区政务新媒体矩阵所有的推文及相关数据，共囊括60多个政务微信公众号和10多个政务微博，再由深圳舆情研究院根据新媒体属性以及政务信息公开工作特点，将福田区各政务部门及公营单位开设的新媒体账号按照传播指数(100分)、内容指数(100分)、互动指数(100分)三项指标进行综合评价，形成榜单，最终通过“幸福福田”政务微信平台发布。

同时，福田区还邀请高校与媒体专家对福田区各个政务新媒体账号进行“背靠背”点评解读，通过科学的指标统计、专业的观察测评，多维度评估福田区各政务新媒体的发展水平及公众认可度，进而强化福田区各级党政机关的互联网工作意识，促进福田各单位在政务公开、宣传报道和舆情应对方面水平不断提升。

当然，福田区居民关心的辖区文体活动、第一手资讯、民生福利等服务信息，也将在榜单中呈现，市民可以通过“幸福福田”微信公众号菜单栏的“微信矩阵”获取辖区民生服务。

形式创新！福田区官方抖音号正式上线“幸福福田”微信号每天权威发布、高品质推送信息，将政务信息和民生信息用老百姓喜闻乐见的语言方式表现，在推送福田重大资讯或干货要闻大数据时，全面加强信息图示化的视觉体验。2018年最让人惊喜的是，福田区委宣传部于9月正式上线官方抖音号“i福田”，通过拍摄与福田相关的交通设施、休闲娱乐、旅游打卡等主题，进一步打造福田的“深圳名片”——一流国际化中心城区形象。

为庆祝改革开放40周年，深圳中心区的灯光秀

在福田上演。福田区迅速发起新媒体网络宣传，政务微信“幸福福田”、政务微博福田发布“两微”平台及时推送灯光秀相关文章，并主动联动福田区新媒体矩阵发布追梦晚会交通管制等内容，同时在新开设的官方抖音账号“i 福田”，发布灯光秀原创视频，目前灯光秀宣传阅读总量超 52 万。此次中心区灯光秀不仅广受网友喜爱，而且再次让福田成为更多人的逐梦之地。

值得一提的还有“幸福福田”借用多种新媒体形式展开全方位宣传，比如 H 5 展示、微信朋友圈等，更加凸显亲民接地气。2018 年 9 月，福田区借用微信朋友圈大力宣传“扫黑除恶”并公布举报电话，为了让辖区居民及时了解并参与到扫黑除恶活动中，福田区政务新媒体矩阵联动发起宣传，累计曝光以及阅读总量高达 83 万人次。未来，幸福福田还将不断用新的思维和理念去探索新的可能，提升福田幸福感，让生活、工作在福田的朋友们感受到福田魅力。

深圳都市报

201810-30

福田获全国优秀健走示范区称号

深圳都市报记者 王思源 通讯员 刘琤琤 黎曙雅

昨日，记者从福田区慢性病防治院获悉，在第三届“万步有约”健走大赛中深圳市福田区获得全国优秀健走示范区荣誉称号。

据悉，10 月 26 日至 10 月 27 日，由中国疾控中心慢病中心主办的第三届“万步有约”职业人群健走激励大赛总结表彰会在陕西省渭南市召开。福田区连续参加了三届“万步有约”职业人群健走激励大赛，第二届、第三届蝉联全国优秀健走示范区荣誉。在第三届“万步有约”职业人群健走激励大赛中，福田区 7 家单位共 343 人参加了健走比赛，举办健康讲座 7 场，实地健走活动 3 场。总体万步率为 95.44%，总分折算里程为 9448.45km，日人均步数 13781 步，总成绩在全省 12 个参赛示范区中排第 1 名，荣获全国优秀健走示范区荣誉称号。